## te Sigma 150-600 mm f/5-6,3 Contemporary OS HSM

Excelente modeloAdquirido para primeros planos de aves y animales salvajes. Hago fotografas con una cmara Canon EOS 70D. La longitud del objetivo es de 26 cm. Junto con mi 70D, su longitud en posicin replegada es de 37 cm, con el maletero totalmente extendido y el parasol colocado: 53 cm. De hecho, esta es una versin amateur de una lente similar de Sigma de la serie "Sport", que cuesta un 60% ms, es de metal y tiene proteccin contra la intemperie. Al mismo tiempo, debido a la sustitucin del metal por plstico, este es notablemente ms ligero Inmediatamente despus de la compra, verifiqu el enfoque frontal / posterior. Todo es preciso Los anillos de zoom y enfoque estn recubiertos de goma y tienen aletas. Las aletas tienen un paso cmodo. Los dedos no se deslizan.La lente no atrae el polvo. Prefiero buscar activamente objetivos de caza y disparar de mano. El estabilizador ptico y el motor de enfoque rpido hacen bien su trabajo. Si la lente en modo AF no enfoca el objeto que necesita, entonces puede ayudarlo rpidamente girando el anillo de enfoque sin cambiar al modo MF. Funciona en modo AF a travs del visor con un teleconvertidor Kenko MC4 1.4x DGX. Al mismo tiempo, la relacin de apertura es de 7,1 a 9,0. El teleconversor no ralentiza la velocidad de enfoque, pero solo necesita disparar con buena luz. Usando la estacin de acoplamiento USB opcional, la lente se puede ajustar a su gusto y el firmware se puede actualizar. En el momento de escribir este artculo, el firmware 1.02 est disponible, mientras que en el momento de la compra era 1.00. Los modos de usuario C1 y C2 se configuran con su ayuda. Los modos C1 y C2 se pueden apagar por completo moviendo el control deslizante al modo APAGADO Un cap grande de alta calidad tiene nervaduras tanto en el exterior como en el interior. El cap se asienta firmemente sin tambalearse. Cuando se coloca, la fijacin se produce con un esfuerzo moderado.

gran modeloAl principio me inclin por tamrons de distancias focales similares, pero a juzgar por las revisiones de los propietarios, el sigma se muestra ms ntido en el extremo largo, tiene teleconversores, un muelle, un estuche (e incluso correas para llevarlo) en stock incluido, adems los tamrones suelen ser ms dbiles en cuanto a diseo (en este caso no s cmo estn las cosas ah, pero reputacin es reputacin) En general, fui a sigma, y no me he arrepentido todava La primera copia de la lente result ser ntida, sin enfoque frontal y hasta ahora (futfutfu) ningn problema. La nitidez, para ser honesto, es muy agradable, parece que no est lejos de la nitidez del nativo 70-200 L IS II, lo que me impresiona mucho, considerando las distancias focales. La velocidad y la precisin del enfoque automtico son suficientes para fotografiar pjaros sobre la marcha. El contraste y el efecto bokeh de las tomas tambin son muy, muy decentes. Sorprendentemente, el peso se eleva, lo que hace que sea fcil quitarse las manos y moverse con este vaso durante bastante tiempo, a menos que sea una joven frgil, por supuesto. Estoy muy contento y la columna "deficiencias" se llen francamente de encontrar fallas. En definitiva, sigma nos sigue deleitando con artesanas de gran calidad, lo que, para m personalmente, es sumamente placentero.