

Sistema de sonido Yamaha HS-8

gran modelo Lo compré para el amplificador Schiit Magni 2 Uber. Hasta ahora, todo encaja en este paquete. Espero que los altavoces duren mucho tiempo. Porque los compré para reemplazar las costosas cajas que repentinamente crepitaron de otra compañía eminente

la sala no está lista para tales monitores. Ser necesario tratar de cerca la acústica de la habitación + hacer una reorganización (el inversor de fase está en la parte posterior, debe sangrar más de las paredes). Para locales de menos de 15 m². 8-k ser demasiado, es mejor tomar un modelo más pequeño.. Estaba muy satisfecho con el hecho de que no hubo clic cuando se encendieron los monitores (a diferencia de KRK). Es recomendable comprar bastidores para ellos, no puede sostener esos monitores sobre la mesa: son voluminosos y pesados. En mi categoría de precio considero la mejor opción (golden mean).

un modelo con graves defectos

un excelente modelo En mi opinión, por el momento esto es el mejor monitor para trabajar con sonido. Mezcla, masterización o compresión, HS8 es ideal para esto.

excelente modelo He estado usando monitores durante un año, durante este tiempo no se han identificado deficiencias. El sonido de las pistas en ellos es cierto (en su categoría de precio). Por lo tanto, quien tenga una pequeña cantidad de dinero, llévase estos monitores. En comparación con el krk, son más veraces, las pistas suenan correctamente en ellos cuando el bajo está sucio en el krk (compárese en la tienda antes de comprar). Estoy satisfecho con los monitores. No lo voy a cambiar.

excelente modelo Lo uso en una sala 4x3.5 con tarjeta de sonido BEHRINGER U-PHORIA UMC202. Estoy muy contento con el sonido. Es una pena para los vecinos del bajo) La calidad del sonido es simplemente increíble. He leído foros que hay poco bajo. De hecho, parece que realmente no existe, pero lo más probable es que el problema está en el procesamiento acústico de la habitación en la que se encuentran. Publicar aquí cuando descubra por qué. Alguien me dice que si no hay fondos, entonces no puedes crearlos de ninguna manera, echemos un vistazo. (En general, me enteré y cancelé la suscripción: realmente hay suficientes bajos, simplemente no existen frente a la computadora, cuando vas al otro extremo de la habitación puedes escuchar perfectamente incluso el subgrave). Aparentemente, debe ocuparse más de la disposición de los monitores. (Vuelvo a escribir una reseña. A expensas de los graves, incluso las sondas más familiares tienen la misma historia, esto no tiene nada que ver con el tipo de monitores. Está relacionado con la longitud de onda, por lo que nunca habrá graves completos cerca de los monitores, debe alejarse 1,5-2 metros y monitorear los graves).

gran modelo Muchas personas escriben que las perillas de control están en la parte posterior. Y esto es bueno! Yo personalmente no quiero verlos. Y ajusto el volumen desde el control remoto.

un buen modelo Puedes comprar estos monitores sin siquiera compararlos con otros, porque el sonido en Yamahas es justo lo que recet el doctor! No es casualidad que todo estudio de grabacin que se precie tenga los productos de esta compaa en su arsenal! La calidad de construccin es excelente! Todo est apretado, no hay exceso de pegamento en el difusor... Como escrib en las deficiencias, lo nico inconveniente son los controles en el panel posterior, la distancia desde el lugar de trabajo hasta los monitores es de 1,5 metros ... incluso si los controles estuvieran en la parte delantera, como la serie adam axe, entonces todava tendra que levantarme y acercarme a ellos para encenderlos o apagarlos) En cuanto al sonido: en la versin de ocho pulgadas, estos monitores suenan genial! La reserva de energa es enorme (bombee a todos los vecinos si selos en un apartamento!) no irrite el odo! hay un control de nivel de alta frecuencia, puede ajustarlo a sus preferencias... El medio est detallado, puede sentir la profundidad... si el instrumento se encuentra en el lugar equivocado en la mezcla, se aclarar de inmediato. .. Bajas frecuencias, profundas, suaves. no manchado ... Alguien dice que Yamaha tiene un problema con los fondos, no lo creas! los fondos estn presentes en su totalidad! solo los monitores deben colocarse como recomienda el fabricante (a 1,5 metros de las paredes) ... si los coloca cerca de la pared, entonces los fondos naturalmente no revelarn su potencial, porque tienen un Inversor de fase detrs de ellos... Aconsejo a todos!!!!!! Grandes monitores! en las manos adecuadas, durarn mucho tiempo y lo deleitarn cada segundo de funcionamiento!))

buen modelo Excelentes monitores en la relacin precio / calidad excelente modelo Tuve muchos de buena acstica, pero tengo monitores Yamaha HS8 desde hace 6 aos y no los voy a cambiar, no he escuchado mejor sonido con su tamao compacto!

excelente modelo Para home studio es genial . Esto es justo lo que ms faltaba. Lo uso con sonido. Tarjeta Roland v-studio 100 y Cubase 7.5. Ahora estoy avergonzado de haber usado altavoces de microlaboratorio. No veo ninguna razn para tomar modelos ms jvenes. Por el precio la diferencia no es mucha, pero habr menos graves. Para los que escriben msica en casa: llvenlo seguro! Para los que escuchan msica: lo pueden llevar, pero para un buen sonido, realmente tengo que olvidarme del mp3!

gran modelo Escuch a alguien quejarse de que no escuchan suficientes bajos... No estoy de acuerdo, el bajo aqu es muy informativo, rpido y lo suficientemente profundo , eso es todo esto muchas veces elimina la necesidad de comprar un subwoofer. Se parece a los graves que emite un buen armature, y el sonido en general me recuerda a unos buenos auriculares de armature. troll", porque todo esto se puede escribir a propsito o sin escuchar esta acstica en absoluto. Por cierto, debido a la amplia gama, buen detalle y bajo, es muy bueno trabajar con electrnica, incluso mucho mejor que con muchos competidores. Y en general, solo escuche a Mark Knopfler, por ejemplo, en calidad de estudio, simplemente magnfico

excelente modelo Trabajo en conjunto con ASUS Xonar Essence One. Lea acerca de Yamaha HS80M, modelo HS8 posterior, compare.

modelo incorrecto Lo compr en Alemania, lo encend, lo reproduje durante dos das y lo vend. Pens

que eran monitores normales, pero resultaron ser unas panderetas de computadora para zurdos. Ni siquiera se para que se pueden usar. En Rusia, el precio está sobrevalorado en al menos 8000. Su costo real debería ser de 10 mil, no más. Aunque, es una pena para ellos. Su costo real debería ser de 10 mil, no más. Aunque, es una pena para ellos. Su costo real debería ser de 10 mil, no más. Aunque, es una pena para ellos.