

Auriculares Sennheiser HD 650

excelente modelo Quiero agregar una de las últimas revisiones: de hecho, para que los auriculares se abran por completo, se necesita un buen camino. Ahora tengo Schiit Magni y Schiit Modi 2. Funciona muy bien con este par. Pero incluso si solo lo conecta al reproductor, el sonido es bueno

excelente modelo Si no le gusta su sonido, reclame su camino :) Tanto el DAC como la amplificación deben ser en el nivel. Las orejas definitivamente son dignas de cualquier colección. Por supuesto, hay auriculares cada vez mejores, pero ya son mucho más caros de inmediato. Ciertamente, yo no los llamaría muy universales, para música spera y pesada incluso puedes llevar compradores de 990s, aunque todo suena muy digno en estos.

excelente modelo Han pasado más de 5 años de uso regular, estoy complementando la revisión.. Los controladores no se han degradado, el diseño de nuevos crujiidos no se ha creado. Juegan exactamente igual de bien y no están coloreados. Slo dos pero: 1. En el quinto año, la pintura comenzó a despegarse de los extremos de la diadema. Obviamente, por la constante flexión de la diadema al ponerse y quitarse los auriculares. 2. Las almohadillas de los oídos se hundieron un poco. La gomaespuma está cansada, lo más probable. Resultado: la escena se ha vuelto más cercana, pero no crítica. Todavía no se han encontrado nuevos, aunque existen en la naturaleza PD Durante estos 5 años, he escuchado muchos oídos dentro de 100,000. Como resultado compré un BD 990 PRO para variar, pero los HD 650 suenan tan naturales que no se levanta la mano para venderlos. Totalmente con confianza!

gran modelo Se requiere un amplificador de auriculares externo y un DAC externo de alta calidad es muy deseable. Estos auriculares no son para iPhone, necesitas algo con cables de colores))). Requieren calentamiento, no provocan emociones positivas desde el primer momento, pero después de unas pocas decenas de horas de "calentamiento" suenan completamente diferentes.

buen modelo Cristal (estril) sonido claro cercano al ideal sin adornos.

modelo ordinario No hay quejas sobre el sonido y el rendimiento de la electrónica. Con margen de seguridad y calidad. Escucho a través del ROG Xonar Phoebus. Aquí, por comodidad, hay un "charco". Earmbrashurs por \$ 50 por juego se pueden pedir rendimiento de muy alta calidad. el embalaje es muy voluminoso y caro. Creo que podrá ahorrar dinero. la música de SACD a través de un amplificador de auriculares separado es el toque de una mujer amada para mis oídos... al tipo de cambio del dólar anterior, valen cada rublo invertido en ellos. especialmente teniendo en cuenta que la acústica y los auriculares se vuelven moral y técnicamente obsoletos muy lentamente, recomiendo comprar, los descendientes estarán agradecidos. PD: por qué comencé a buscar DAC externos, por qué? No hay escena en absoluto, solo el estereo habitual entre las orejas. Además, la calidad de este estereo es bastante mediocre, como en los oídos más sencillos y económicos. Si cuestan al menos hasta 10 mil, no se hablará, pero por un precio de 25 mil, esta es una gran articulación, mientras que

los competidores por este dinero construyen una escena que deja boquiabierto. Además, el sonido en sí no es solo con un color de bajo claro, sino que este bajo está manchado, contaminando todo el espectro. Aparte del metal y el hard rock, es difícil recomendarlos para cualquier otra cosa.

gran modelo Primero compré HD-598, puedo decir que para uso doméstico, cada uno es bueno a su manera. Hay muchas orejas con color mp3 ahora. Si vas a escuchar este formato durante mucho tiempo, entonces es mejor elegir algo con "cordones de colores". Aquí todo es justo, si has invertido en sonido 24/96 y superior, generalmente es un jack 6.3 en el equipo, entonces no gastar su dinero en vano. Desde Cowon HD-598 tocan con toda su fuerza, pero HD-598 necesita ser bombeado, al principio el sonido es un murmullo, luego se vuelve más limpio. Los HD-650 de Cowon no suenan a máxima potencia, solo a media temperatura. Por diseño, es muy posible que la membrana del domo sea similar a la AKG-701 y Bowers, pero imanes muy móviles con un impulso de impedancia en los medios graves. (y no queda otra en los oídos) son un logro de Sennheiser. Para escuchar su verdadero sonido Hi-Fi, necesita una fuente adecuada. Desde una fuente Hi-Fi (CD o FLAC 24/96, que corresponde a un CD y un amplificador de larga duración) en el HD-598, las frecuencias bajas flotan notablemente (lo que, por cierto, es bueno para el sonido de cuerdas al aire + aterrizaje suave), y el HD-650 agradablemente sorprende con la pureza y nitidez del sonido comparable a la acústica de piso de alta calidad. Nightwish, Amorphis - para mi gusto suenan más agradables en HD-598 Deep Purple, Satriani en calidad 24/96 es mejor en HD-650 PS Probar unos auriculares es mucho más fácil que una acústica de suelo, para los que entiendan esto.

excelente modelo

excelente modelo Aquellos que necesitan bajos extra potentes (elevados) pueden pasar con seguridad por estos "oídos". PD Tomé el mío por 16000 rublos. Pensé que eran caros, pero miré los precios actuales y de alguna manera me sentí aliviado :)

gran modelo Auriculares prácticamente perfectos. Adecuado para todos los géneros de música. excepto quizás los estilos más pesados o el pop y el rap mal grabados. Al principio parece que se aprieta demasiado la cabeza, pero te puedes acostumbrar sin problemas. Habiendo probado un montón de auriculares caros, desde Beyerdynamic hasta Grado, puedo decir con confianza que estos son los más versátiles, cómodos y bien pensados en todos los aspectos. Bravo, Sennheiser!

buen modelo Sonido cristalino (estril) casi ideal sin adornos.

gran modelo Por supuesto, los auriculares, como todos los de este nivel, deberán usarse con al menos una fuente de clase media.

modelo normal No hay quejas sobre el sonido y el rendimiento de la electrónica. Con margen de seguridad y calidad. Escucho a través del ROG Xonar Phoebus. Aquí, por comodidad, hay un "charco". Earmbrashur por \$ 50 por juego se puede pedir .. Si una cosa se puede hacer simplemente desatendida, y se la obliga a reparar con la compra necesaria de "piezas de repuesto", entonces esto es decir algo.

un modelo excelente Dirigido a todos los que no ven sus ventajas: han revelado completamente su potencial: necesitan un amplificador de calidad apropiado para sus odos, e insertarlos en el sistema de sonido incorporado de una computadora y escuchar MP3 es como poner ruedas Mercedes en un Zaporozhye y pensar: por qu es conduce tan mal. (Adems, son de alta resistencia) Los uso con el HUD-MX2 anterior a Audinst, conectado a travs de una ptica a la placa base, escucho flac, un cuento de hadas. Bueno, el MP3 de alta calidad (tasa de bits de 320) tambn es bueno.

excelente modelo Adquirido para trabajar con sonido. Cumplen su propsito en su totalidad. Msica de buena calidad para escuchar, bueno, muy agradable. Para m, el menos result ser sus 300 ohmios. en el sentido de que tuve que comprar un preamplificador para su construccin completa, pero en general, los costos valieron la pena, especialmente considerando lo que se compr antes del aumento de precio. En general, dicen que las orejas son confiables, pero de alguna manera da miedo simplemente tirarlas en una maleta / bolso. El plstico parece quebradizo. (en comparacin con el mismo HD280pro, que no tena en ningn otro lugar)

excelente modelo Los mejores auriculares en mi opinin. En comparacin con HD558/598: un aumento muy notable en la calidad y la entrega del sonido. Valen la pena.