

# Auriculares Koss Porta Pro

Tomar sin ambigüedades. Incluso por tres veces el precio, no encontrar nada mejor. Gran modelo no solo por su dinero, sino también entre auriculares mucho más caros. Calidad de sonido: mis respetos, le daré una luz a los AirPods inalámbricos de Apple por el costo de mi salario mensual. El volumen del sonido también es decente. Los auriculares son muy ligeros, cuando se usan correctamente no presionan en absoluto y se sienten lo más cómodos posible. Debes entender que estos son auriculares de tipo abierto, lo que significa que el aislamiento acústico es adecuado (aunque es como alguien, personalmente me gusta este diseño, ayuda a escuchar lo que sucede en la calle) no para todos. Llevo 6 años usando audífonos

excelente modelo, me gusta mucho Buenos audífonos, me llevé uno a la tienda, a las dos semanas lo vendí, necesitaba dinero, ahora mismo lo compré de nuevo en la tienda, porque son de gomaespuma y por varios años de uso activo se desgastan. Me gusta mucho el diseño, son ligeros, con un cabezera fino y almohadillas de espuma adicionales en la zona de las sienes. Esto es muy importante para mí, ya que uso anteojos y encontrar auriculares de este tipo que no hagan presión en las sienes de los anteojos y en la cabeza en general fue muy difícil, lo intenté mucho. No hay quejas sobre el sonido. Al escuchar música pesada a volumen alto no silban, todos los sonidos se escuchan muy claros y claros, el bajo es excelente.

excelente modelo, me gustó mucho he estado usando auriculares durante más de 2 años y decidí dejar mi reseña, ya que la mayoría de los comentarios no contienen información constructiva. Comencemos con su conveniencia. Se ajusta bastante bien a la cabeza, pero no es adecuado para niñas con cabello largo. ya que se enredan en ellos al ajustar el arco al tamaño de su cabeza. El sonido, debo decir de inmediato, es excelente. Incluso sin el uso de "muletillas" en forma de ecualizador, suenan como un slido cinco. Tanto los agudos como los graves suenan bien. El aislamiento del sonido no es muy bueno, como era de esperar, pero lo entendí al comprar, ya que principalmente los uso en interiores, así que esto no es un problema para mí. Resumiendo, quiero decir: que los auriculares valen la pena, ya que no hubo absolutamente ninguna queja sobre el sonido, el enchufe, la refracción de los cables (materiales de muy alta calidad si compras el original) en el hipermercado informático Kay. Probé antes de comprar. Confío en Koss, pero quería probar antes de comprar. Los auriculares cumplieron plenamente con las expectativas. Ligero, compacto (se incluye un estuche rígido especial, que uso para llevar), no me presiona las orejas, pero no lo uso por más de una hora seguida. En el metro normalmente es audible a máxima velocidad, mientras que el hombre que anuncia la estación también es audible (no hay reducción de ruido activa). En la calle me pongo sobre un sombrero (enano). Para este factor de forma, la calidad es incluso mejor de lo esperado, lo compré para reemplazar el desgastado Sennheiser PXC 250.

Un modelo excelente, lo recomiendo para aquellos que escuchan música en la calle a menudo He estado usando este modelo durante un año. Nunca me decepcionó la compra, una vez tuve que cambiar el tapón, ya que un oído dejó de funcionar, pero esto es más bien un problema de todos los

auriculares y mi curvatura

modelo terrible Tengo tapones para los odos de Yuin PK1 para 4 tr - Ya tengo 5 aos, el sonido es mejor que koss a veces, el cable fue soldado 1 vez. Tom trenzas por 1 tr, las tir 2 veces en 2 aos, sus almohadillas para los odos son escoria, sonido para telefonos, graves que rompen, pipetas que gritan alto.

un modelo excelenteEl plazo de uso despiadado es de ms de 2 aos. Los originales los cog por 700 r, cuando estaban a 1500 en las tiendas (suerte). Las orejas todava estn vivas, pero ya han estado inactivas durante mucho tiempo (lleg un "kayuk" a las almohadillas y al tapn), pienso restaurarlas y volver a conducir las como antes. En general contento con ellos. Ahora, por supuesto, el precio se ha vuelto mordaz: creo que es un poco caro, pero an as valen la pena.

un excelente modeloen mi opinin, los mejores auriculares. Lo us durante ms de 3 aos hasta que finalmente se desmoron. A pesar de la fragilidad de los soportes de los parlantes (segn algunas opiniones), son muy confiables, se usaron en una variedad de condiciones, nunca los fallaron. La calidad del sonido es excelente, el bajo es excelente. Los mejores auriculares por este precio en su clase. Se pliega muy bien y no ocupa mucho espacio. Las suaves almohadillas de los altavoces tambin son muy cmodas. A cambio de los viejos, definitivamente comprar los mismos

gran modeloEste es el mejor sonido que he escuchado.

modelo regularCompr estos auriculares en 2012. Los compr para correr porque son auriculares para mob.tel. un poco incmodo. Lo que puedo destacar de los profesionales es un buen sonido, es cmodo sentarse en la cabeza. De las desventajas, lo nico que no es la confiabilidad de los cables y las almohadillas para los odos de los auriculares. Pero antes costaban 250 UAH , si traduces ahora 625 rublos. No digo que deberan haberse quedado por 625 rublos. , pero todava 3000 rublos es un poco demasiado para esto El precio normal est bien, al menos en la regin de 1800 rublos.

modelo habitualEran un modelo legendario (lo compr en 2011 por 900 rublos) Ahora, incluso con el crecimiento del tipo de cambio \$, son demasiado caros (3500 en promedio) y se han convertido en un modelo ordinario en esta categoria de precio.precio espacial, pondria 5 estrellas. Entonces, por 3500, ahora obtendr auriculares con un sonido excelente, pero el lazo se enganchar constantemente en el cabello y los rasgar (esto es muy desagradable, especialmente varias veces al da) con almohadillas para los odos, que tambin se rompen y, por supuesto , con la enfermedad de sus cables. En general, cuando cuestan 900 rublos, todo el mundo aguantara todo, pero por el precio actual no quiero.

un modelo excelenteEste es un cosa legendaria. He probado x... una nube de auriculares, pero este modelo en concreto se queda fuera de competicin, fuera de tiempo. Vamos en orden. Idealmente (para m) el sonido est equilibrado, los bajos son exactamente lo que deberan ser, no se atascan, no presionan, no te quedas solo Participan, y armoniosamente, en el proceso general. No hay chirridos penetrantes, el sonido es increble (para su segmento de precio). Agregue a esto: ligereza y compacidad. Puedo sentarme en ellos todo el da, olvidndome por completo de su

presencia en mi cabeza

esta es una ventaja absoluta, pero debe comprender que de esta ventaja se deriva un menos lógico: sin aislamiento del mundo exterior y sin aislamiento del mundo exterior. De tu música. Da por sentado que es inevitable, con auriculares "aislados", tendrás suerte de conseguir un par de horas sin esfuerzo. Aquí solo te olvidas de los auriculares. El diseño es una canción aparte. El modelo de 1984 no ha cambiado mucho desde entonces, es realmente un caso típico para una economía de mercado y solo dice que el diseño cumple con todos los requisitos, y tanto que ahora nadie se atreve a cambiarlo. Y aquí también surge un matiz, que era norma a los 84, ahora ya no es aceptable. Por ejemplo, cables rotos. Los cables son generalmente el típico problema con estos modelos. Y aquí de nuevo hay que recordar su edad, en aquellos tiempos se hacía todo para que en ese caso, cualquier persona más o menos diestra pudiera arreglar el problema con un soldador. En general, tan pronto como tiene algunos problemas con los cables, toma los mejores cables, los suelda y no conoce los problemas hasta el final de los tiempos. Simplemente no suelde el enchufe, por supuesto, sino el cable o los altavoces. Crame, por el dinero que se pide por ellos y por el sonido que se ofrece por este dinero, puede obtener ... con un soldador, vale la pena. Los competidores más cercanos en términos de sonido (subjetivamente, por supuesto) son 3-4 veces más caros. Es una pena que sea hora de terminar, pero había mucho más que quer escribir... ay. La esencia es el mejor producto en su precio en el mercado.

mal modelo Después de soldar los cables (en los segundos auriculares similares), no duraron mucho y finalmente se rompieron en juntas de plástico.

modelo habitual Los auriculares son geniales. Ligero, cómodo, plegable, elevado: lo que estaba buscando. Por eso los compré dos veces. Y cada vez que el alambre endeble se gastaba y terminaba en la basura, había que rebobinar el gato y, después de seis meses o un año, una de las orejas fallaba. No aguantó más, buscar a otros, ir a senhi. Qué hacer? Hasta ahora solo el jack soldaba al living un par de veces

Cómodo en las orejas desnudas y sobre el sombrero. Alguien escribe la falta de insonorización en las deficiencias

bueno, aquí no se prometió. Esto no es un inconveniente, sino una característica, pero estoy hablando de otra cosa. Hoy en día, estas son orejas caras y no quieres cambiarlas todos los años. Y luego este modelo gobierna con su mantenibilidad.. De alguna manera vino accidentalmente: un auricular se rompió del soporte. Sostuvo el soporte sobre el fuego, lo presioné ligeramente, lo inserté, y todo estaba bien. El cable estaba desgastado en el rea del enchufe: ¡danivpros! Abr mis oídos (se abren normalmente!) - soldé un cable nuevo a cada oído - todo está bien! Cable nuevo, Karl, directamente a los contactos en el auricular! Y no un enchufe chino, que normalmente no dura mucho cuando se sueldan cables de auriculares complicados.

un buen modelo Estoy satisfecho con las orejas, las soldé 3 veces en 3 años de uso y todavía funcionan como un reloj.