

Amplificador Parasound 2125

gran modelo He estado buscando amplificadores de parasonido durante mucho tiempo. Tuve la oportunidad de tomar el 2125. Estaba muy interesado en ver si superara a mi ART SLA2 (amplificador de estudio). Y, maldita sea, Parasound no le dio una oportunidad! En 2125 finalmente escuché un bajo distintivo y un bombo, no en un montón como antes. (aunque en art sla2 antes me parecía que el sonido era mordaz, asertivo y detallado, pero a veces tarareando desde abajo con un bajo). Como sospechaba, hay muchos graves en el art sla, pero tiene poco sentido y los detalles son débiles en comparación con 2125. No pensé que habría tanta diferencia en el sonido debido al hardware! también tenía un Harman / Kardon -modelo inicial de amplificador estéreo - un sonido Harman simple, típico, como dicen, con énfasis en el medio inferior - naturalmente no tiene sentido compararlo con el parasound 2125. Empecé a escuchar jazz y grabaciones extranjeras con especial inquietud.

un modelo excelente Lo uso junto con mi 2100 nativo. Un paquete excelente a un precio razonable, con amplias opciones de cambio y afinación.

un modelo excelente Después del receptor Yamaha: realmente disfrutó la música! :)