

# Lente Tamron 90 mm f/2,8 VC USD Di Macro

gran modelo No entiendo a las personas que intentan usar makrik como lente para retratos, aparentemente no usaron lentes para retratos reales como 135 2.0L o 85 1.2 L. Cmo? Cmo puedes tomar retratos en Makrik? Usa la lente para el propsito previsto, nunca logrars esa imagen mgica que obtienes en 135 2.0L. Incluso con 70-200 2.8, la imagen ya es diferente con los mismos 135 mm. El dibujo es completamente diferente. S, un cliente que no est cargado de experiencia te lo agradecer, pero cualquier fotgrafo que no sea aficionado ver inmediatamente la diferencia. Adems, no te importa retocar retratos de makrik, de cualquiera? luego de otros colores? Lo tuviste all durante tanto tiempo que la iluminacin cambi de color o qu? :) Francamente, todava no soy muy amigo de macro, no puedo encontrar el tiempo, Para comenzar a usar esta lente por completo, necesita saber cmo y amar la fotografa macro. Este objetivo tiene todos los datos tcnicos para realizar tomas macro de alta calidad y en toda regla.

un excelente modelo Lo uso desde hace ms de un ao y nunca me arrepiento. Macro con hojaldre y anillas encima. Los retratos a f-2,8 mm de este Tamron son mejores para m que con la Canon 100 L is usm, ya que la resolucin de centro a borde a f-2,8 mm en el Tamron es de 36-34 mm. mientras que Canon tiene 43-37 mm. Manteniendo presionado f-5.6, ambos van de fosa nasal a fosa nasal 46-40 mm, de ah la conclusin. Sobre el anillo de enfoque manual, en general, puede escribir un poema por separado. No se vuelve amarilla: la reproduccin del color es neutra y contrasta moderadamente, y la Canon 100 L tambin es neutra pero con algunos sintticos.