

# Lente Tamron 28-300 mm f/3,5-6,3 VC PZD Di

Recomendado para comprar. Modelo normal. Si el ISO de trabajo es alto, entonces todo funciona!!!!

gran modelo Comparado con mi Tamron 24-135mm. lanzado en el aniversario de esta empresa. El progreso avanza a un ritmo rpido, la diferencia para mejorar es inmediatamente visible. Lo revis en una tienda en Inea y llegu a la conclusin de que tarde o temprano es necesario comprar esta creacin de ingeniera avanzada en vista de la falta de anlogos de Sony. Mis trabajos fotogrficos realizados con la ayuda de una lente Tamron de 24-135 mm no nueva pero de esta "familia" se pueden ver de forma gratuita y sin registro escribiendo "LazAnNik" en la barra de direcciones, en adelante "fotos de Yandex". Este es mi primer TAMRON en mi coleccin de lentes, lo que despert el inters en este fabricante. Hasta ahora me he negado a comprar. Hay una desconfianza temprana en los zooms largos "de barrido" de los lanzamientos anteriores, pero aun as quiero revisar seriamente este lente para decidir si lo compro en mi coleccin de lentes.

gran modelo Comparado con mi Tamron 24-135 mm. lanzado en el aniversario de esta empresa. El progreso avanza a un ritmo rpido, la diferencia para mejorar es inmediatamente visible. Lo revis en una tienda en Inea y llegu a la conclusin de que tarde o temprano es necesario comprar esta creacin de ingeniera avanzada en vista de la falta de anlogos de Sony. Mis trabajos fotogrficos realizados con la ayuda de una lente Tamron de 24-135 mm no nueva pero de esta "familia" se pueden ver de forma gratuita y sin registro escribiendo "LazAnNik" en la barra de direcciones, en adelante "fotos de Yandex". Este es mi primer TAMRON en mi coleccin de lentes, lo que despert el inters en este fabricante. Hasta ahora me he negado a comprar. Hay una desconfianza temprana en los zooms largos "de barrido" de lanzamientos anteriores, pero aun as tengo el deseo de probar seriamente este lente para decidir si lo compro en mi coleccin de lentes.

gran modelo Todava No lo suficiente con l me acostumbr, pero debido a la falta de reseas al respecto como tal, decid compartir mis primeras impresiones. Una gran adicin a 6D! La imagen resultante es incluso ms agradable que con la antigua Canon 24-70/f2.8L, a pesar de que los colores parecen ms desvados en comparacin. Actualizar. En combinacin con una cmara FF y con una alta sensibilidad a la luz, el objetivo funciona muy, muy bien. Pero en una vieja 40D, prcticamente no puede dar imgenes sensatas, es demasiado oscura y "jabonosa". Todava no me he hecho amigo de la reproduccin del color, no me gusta y ya est. Me gust aumentar el contraste y reducir la saturacin de color. Ejemplo: Veredicto: esta lente no es una solucin para todas las tareas, pero proporciona la mxima flexibilidad sin la peor calidad de imagen. Lo usar como estndar para 6D Ejemplos de fotos: [//cs622427.vk.me/v622427825/16719/8yptEBUwEf0.jpg](http://cs622427.vk.me/v622427825/16719/8yptEBUwEf0.jpg) - 28 mm  
[//cs622427.vk.me/v622427825/16722/tlgLTLD6yE.jpg](http://cs622427.vk.me/v622427825/16722/tlgLTLD6yE.jpg) - 300 mm http  
[://cs622427.vk.me/v622427825/166da/i3NvvYba6Q4.jpg](http://cs622427.vk.me/v622427825/166da/i3NvvYba6Q4.jpg) - 300 mm  
[//cs622427.vk.me/v622427825/166f5/AsC6JZz-GBw.jpg](http://cs622427.vk.me/v622427825/166f5/AsC6JZz-GBw.jpg) - de noche [17eec/8-zLtwH4erE.jpg](http://17eec/8-zLtwH4erE.jpg) - retrato interior [//cs622816.vk.me/](http://cs622816.vk.me/)