

Lente Tamron 150-600 mm f/5,0-6,3 VC USD Di

teniendo sigma 150-500, no veo el sentido de cambiar la ptica, simplemente tirando el dinero!
continuacin de la lnea sigma telezoom.

modelo regularLo uso en tndem con Canon EOS 7D mark 2, antes de eso era 500D (tienen la misma calidad de foto, sin importar lo que digan). Tenemos que probar el microajuste en la carcasa, tal vez la situacin mejore. No ayuda, lo llevar al servicio. O tal vez todava no est acostumbrado a 600 mm, tal vez solo necesita manos completamente de piedra o iso constante a 3200 y ms, pero da jabn desde un trpode con el taln apagado y con el espejo pre-levantado... Aparentemente es no en las manos. En general, de alguna manera no me impresion, dando 60-70 mil esperas ms ... (

excelente modelo Se recomienda usar con trpode y control remoto, para evitar la borrosidad con gran aumento y para la precisin del enfoque

excelente modeloMuy bien hecho. Nada cuelga, el bal no se cae. Es pesado, pero con una buena mano de obra, no podra ser ms fcil. mente genial!!! La nitidez en los bordes despues de 500 se reduce ligeramente, lo que generalmente es normal, pero en el recorte generalmente deja de ser relevante. Requiere ms luz, lo que tambin es normal para un televisor. Pero todo esto escribo el precio como una desventaja y una ventaja, porque de todos modos, debe decidir sobre tal compra bueno, la ventaja del precio es que simplemente no encontrar tales caractersticas, calidad de imagen, excelente estabilizacin de este dinero! Una lente elegante: una vez que la compras, puedes olvidarte para siempre del problema de la falta de zoom. Esta lente es realmente la mejor en su categoria!

excelente modeloTamron 150-600 result no ser tan grande y pesado como inicialmente asust en sus caractersticas de rendimiento, y por solo 500 (al tipo de cambio actual) euros da ms de un paisaje decente con una nitidez de 600 mm (especialmente en las esquinas) no brillar, pero al aire libre en el extremo largo, la textura del pelo animal se transmite bastante bien en el centro. Hasta 500 mm a f11-13 en un tamron, puede fotografiar un paisaje imprimible bastante tolerable, y si engaa ligeramente las esquinas en fsh, puede obtener 600 mm tolerables con buenos detalles. A diferencia de los teleobjetivos de kenon, tambin hay una mosca en el ungento en el tamron: el enfoque automtico es muy reflexivo y ser problemtico para ellos disparar a un pjaro sobre la marcha, comienza a merodear bajo la luz directa, pero la palanca - la distancia limitador: ahorra un poco al disparar hasta 15 m. El estabilizador es tan bueno como siempre, una imagen ntida cmara en mano a 600 mm es real a 1/80-1/125 seg. El convertidor nativo Kenon 2x III se neg a encajar fsicamente en l. De los anlogos, haba kenon 100-400 (el enfoque automtico y los bordes jabonosos tambin se fregaron, pero los colores son mejores que los de un tamron) y ahora hay 70-300 L (70-300 es mejor en nitidez, especialmente en los bordes , mejor que un tamron en color, mejor af y stab, pero no 600mm =) paridad en nitidez en el centro). El cadver era 6D en todas partes. Por lo tanto, sin teleobjetivos econmicos con tal distancia focal, esta es la mejor solucin en el mercado en

este momento. Sigma est preparando su 150-600, pero ser un kilo ms pesada, y muchas veces ms cara.

gran modeloLa compr a principios de septiembre, la fotografi en 6D. De alguna manera no me impresion al principio en comparacin con la Canon EF 100-400L... En todo el rango de 150 a 400, Canon es un poco ms ntida, incluso con una apertura cubierta. Y la imagen en s es ligeramente diferente en la reproduccin del color. No se por que... A 500-600 mm, supera ligeramente a 100-400L debido a la mayor distancia focal. Pero el detalle... Despus de leer las reseas, llegu a la conclusin de que la calidad flota de copia en copia. Tal vez no tengo suerte. Lo comparo de acuerdo con los grficos DXO en dpreview: debera ganar, pero en realidad, nada de eso. Ms bien, obtuvieron una versin preparada para la prueba. Me gust ms la revisin:

[//www.the-digital-picture.com/](http://www.the-digital-picture.com/) Al menos honestamente escribi que solo la tercera copia result ser realmente buena. Actualizar : Enfriar. Volv a leer el artculo en the-digital-picture.com. Ya no hay un prrafo sobre comprar, volver al servicio de Tamron, obtenerlo con caractersticas an peores y lograr el objetivo solo en la tercera iteracin. Pero apareci un nuevo prrafo: Actualizacin: Tamron actualiz el firmware instalado en la lente Canon Mount Tamron 150-600 VC, apuntando especficamente a mejorar el rendimiento de AF. Los informes iniciales indican que la actualizacin mejor notablemente la precisin del AF. Esta actualizacin se public a mediados del verano de 2014 en el hemisferio norte. Los objetivos con firmware anterior se pueden enviar a Tamron para recibir esta actualizacin. Habiendo tomado ms fotos de ambos, mirando la foto en LR, sin embargo, eleg Tamron :)

la lente es definitivamente interesante, para algunos la apertura f5-6.3 parecer un poco oscura, pero en esta lente esto es suficiente, en la mayora de los casos, an cubre hasta f8. definitivamente, en trminos de parmetros, el tamron cubre sigma 150-500 (mi opinin). La ptica es poderosa, pero cuando se disparan objetos distantes, un trpode es definitivamente necesario. Definitivamente te aconsejo, no tendr que arrepentirte. lens://fotki.yandex.