Cmara Panasonic DMC-FZ72

psimo modelo

buen modeloDispositivo muy verstil, perfecto para viajar. El dispositivo es muy ventajoso porque obtiene todo a la vez, no necesita pensar en lentes y micrfonos adicionales. He estado filmando durante poco ms de un mes. Al principio, me decepcion la calidad de la foto, pero tuve que acostumbrarme a los controles, la configuracin y las funciones. Una matriz pequea (y, por lo tanto, ms ruidosa) vale la pena, necesita ms calidad, entonces esto est en la categora de precio de ms de \$ 1000

resultado: una caja de jabn maravillosa con excelente sonido y video en todas partes conmigo. desde el primer dia. en general soy fan de panasonic))) la tome como segunda camara para video para planes generales. intente completar una DSLR, pero la cantidad empezo a crecer en progresion aritmetica ((tan pronto como la calidad de la foto me deja de encajar, empezar a ahorrar para un espejo, hasta ahora todo est bien para un aficionado.

Lo tom como una segunda cmara en el video y como una cmara. No perd. Gente, esto no es una DSLR, es una pequea cmara de alta. cmara de video de calidad con un puto zoom y excelente sonido por 14,000 rublos (la tom en octubre de 2015).

un buen modelo La cmara no es una DSLR. Puede que no sea posible obtener una nitidez penetrante de las imgenes. Sin embargo, la nitidez es suficiente para un lbum de fotos familiar o un reportaje fotogrfico sobre un viaje en Internet. El estabilizador ptico le permite tomar imgenes ntidas a velocidades de obturacin relativamente lentas y al disparar a la distancia focal mxima. Conscientemente compr un ultrazoom como la cmara ms verstil. No decepcionado.

excelente modeloPara usuarios no exigentes, eso es todo! en la naturaleza, acerque algo y tome una foto o grabe un video. En la ciudad... Zoom muy inteligente!!! Lstima que no hay entrada de micrfono. Conexin HDMI solo para ver imgenes. Ejemplos de fotos en el enfoque de video 40-60x, todo en uno. Una excelente gama de distancias focales, adems de una excelente cmara de video, y todo esto por relativamente poco dinero.Pueden ver ejemplos de tomas aqu modelo Un buen modelo por un dinero bastante adecuado. No debe abordarlo con los estndares de las "DSLR", sigue siendo solo una buena "caja de jabn" con un zoom bastante serio.

mal modelo, luego logramos lograr calidad, al menos un poco cerca de "rflex", pero una vez ms me convenc de que una jabonera es una jabonera, aunque el cuerpo ya se parece a una "bota", la calidad de la foto como hace un ao, dos o cinco aos para este tipo de cmara se mantiene en un nivel muy bajo . Como resultado: Si te vas de viaje a algn soleado Vietnam y no quieres llevar contigo varios objetivos pesados, quizs puedas llevarte una cmara de este modelo, aunque tambin es difcil llamarla de pequeo tamao. Si desea tomar fotos de reportajes en eventos, o tomar

fotografas de sus hijos recin nacidos y recopilar un archivo de fotos en el hogar, entonces no, no, y no otra vez. Piense en comprar una cmara mejor, especialmente porque no perder mucho en precio. Esa misma noche, cuando tom el dispositivo, decid revisarlo y me decepcion mucho, ni siquiera cerca de lo que se public en YouTube. Entonces, si desea un zoom ms grande, definitivamente no es para este dispositivo. Tuve la suerte de que me lo devolvieron al da siguiente, ni siquiera voy a ir a los productos de esta empresa para un tiro.

un modelo excelenteLo he estado usando durante unos 3 meses lejos solo impresiones positivas: el dispositivo merece atencin, toma excelentes fotografas, una cantidad suficiente de configuraciones, una lente universal, el video graba una calidad excelente y sin restricciones. Ahora voy a comprar un trpode. porque es difcil usar un zoom de este tipo al mximo con la mano.

buen modeloPor supuesto, el precio puede ser menor. El zoom es de 60 veces, creo que no es cierto.

modelo habitualHay que acostumbrarse al dispositivo. Al disparar en modo AUTO