

Cámara Panasonic DMC-FZ72

psimo modelo

buen modelo Dispositivo muy versátil, perfecto para viajar. El dispositivo es muy ventajoso porque obtiene todo a la vez, no necesita pensar en lentes y micrófonos adicionales. He estado filmando durante poco más de un mes. Al principio, me decepcionó la calidad de la foto, pero tuve que acostumbrarme a los controles, la configuración y las funciones. Una matriz pequeña (y, por lo tanto, más ruidosa) vale la pena, necesita más calidad, entonces esto está en la categoría de precio de más de \$ 1000

resultado: una caja de jabón maravillosa con excelente sonido y video en todas partes conmigo. desde el primer día. en general soy fan de panasonic))) la tome como segunda cámara para video para planes generales. intente completar una DSLR, pero la cantidad empezó a crecer en progresión aritmética ((tan pronto como la calidad de la foto me deja de encajar, empezar a ahorrar para un espejo, hasta ahora todo está bien para un aficionado.

Lo tomé como una segunda cámara en el video y como una cámara. No perd. Gente, esto no es una DSLR, es una pequeña cámara de alta. cámara de video de calidad con un puto zoom y excelente sonido por 14,000 rublos (la tomé en octubre de 2015).

un buen modelo La cámara no es una DSLR. Puede que no sea posible obtener una nitidez penetrante de las imágenes. Sin embargo, la nitidez es suficiente para un álbum de fotos familiar o un reportaje fotográfico sobre un viaje en Internet. El estabilizador óptico le permite tomar imágenes nítidas a velocidades de obturación relativamente lentas y al disparar a la distancia focal máxima. Conscientemente compré un ultrazoom como la cámara más versátil. No decepcionado.

excelente modelo Para usuarios no exigentes, eso es todo! en la naturaleza, acerque algo y tome una foto o grabe un video. En la ciudad... Zoom muy inteligente!!! Lástima que no hay entrada de micrófono. Conexión HDMI solo para ver imágenes. Ejemplos de fotos en el enfoque de video 40-60x, todo en uno. Una excelente gama de distancias focales, además de una excelente cámara de video, y todo esto por relativamente poco dinero. Pueden ver ejemplos de tomas aquí modelo Un buen modelo por un dinero bastante adecuado. No debe abordarlo con los estándares de las "DSLR", sigue siendo solo una buena "caja de jabón" con un zoom bastante serio.

mal modelo, luego logramos lograr calidad, al menos un poco cerca de "rflex", pero una vez más me convencí de que una jabonera es una jabonera, aunque el cuerpo ya se parece a una "bota", la calidad de la foto como hace un año, dos o cinco años para este tipo de cámara se mantiene en un nivel muy bajo. Como resultado: Si te vas de viaje a algún soleado Vietnam y no quieres llevar contigo varios objetivos pesados, quizás puedas llevarte una cámara de este modelo, aunque también es difícil llamarla de pequeño tamaño. Si desea tomar fotos de reportajes en eventos, o tomar

fotografías de sus hijos recién nacidos y recopilar un archivo de fotos en el hogar, entonces no, no, y no otra vez. Piense en comprar una cámara mejor, especialmente porque no perder mucho en precio. Esa misma noche, cuando tomé el dispositivo, decidí revisarlo y me decepcioné mucho, ni siquiera cerca de lo que se publicó en YouTube. Entonces, si desea un zoom más grande, definitivamente no es para este dispositivo. Tuve la suerte de que me lo devolvieron al día siguiente, ni siquiera voy a ir a los productos de esta empresa para un tiro.

un modelo excelente Lo he estado usando durante unos 3 meses lejos solo impresiones positivas: el dispositivo merece atención, toma excelentes fotografías, una cantidad suficiente de configuraciones, una lente universal, el video graba una calidad excelente y sin restricciones. Ahora voy a comprar un trípode. porque es difícil usar un zoom de este tipo al máximo con la mano.

buen modelo Por supuesto, el precio puede ser menor. El zoom es de 60 veces, creo que no es cierto.

modelo habitual Hay que acostumbrarse al dispositivo. Al disparar en modo AUTO