

# Proyector Sony VPL-HW55ES

gran modeloEstoy encantado, ni siquiera esperaba una imagen así. La función de creación de la realidad funciona perfectamente si no cambias demasiado la configuración. cine y no me canso de me siento como si estuviera en una sala de cine. Todavía no he probado el 3D, porque no hay gafas en el kit, y las originales son muy caras, encontré un transmisor de RF en Alemania con un adaptador para el conector de Sony, así que estoy esperando a que llegue, entonces daré de baja la suscripción.

gran modeloYa soy el cuarto proyector, estoy tremendamente encantado con la imagen. Tengo un tapete Draper lúmen blanco de 244x132 (el más barato) y, al mismo tiempo, el brillo es simplemente impresionante

antes había un Infocus in8606hd (que tiene un tipo de 2500 lúmenes), por lo que mostraba un 30% más de atenuación. El contraste también es muy, muy alto. La función de creación de realidad es la bomba! Parece que incluso full hd se vuelve 2 veces más claro (aunque hay un inconveniente en la mayoría de las películas en tonos oscuros, más ruido digital), pero vale la pena. También quiero señalar el modo de apertura totalmente automático: generalmente es imperceptible y, al mismo tiempo, todo es visible en escenas oscuras y el color negro es solo carbón, y con luz brillante llena toda la habitación con colores y brillo extraos! El resto de modos no me gustan. Ahora, la imagen 3D es excelente, incluso en escenas oscuras, los detalles no se pierden debido a un suministro deslizante de brillo. Y la reproducción del color en 3D no se deteriora, como ocurre con el Infocus. En general, se siente el nivel del dispositivo de clase alta. Invité a un especialista en calibración, y los cambios con respecto al ajuste preestablecido de referencia original (muestra) fueron mínimos, pero dieron un aumento notable en los detalles de los tonos negros (en los trajes oscuros se pueden ver todos los pliegues): el contraste se limpió ligeramente de 90 a 85 y se agregó un poco de brillo de 50 a 54. Por lo demás, la calibración de fábrica es prácticamente perfecta. Miro solo en el modo de referencia y en el brillo máximo de la Impara. El nivel de ruido al mismo tiempo es tan pequeño que se puede pasar por alto en absoluto silencio. Este es el mejor proyector que he visto en mi vida!

gran modeloPara mí, el nivel de contraste de la imagen fue un verdadero shock. Si enciende una imagen que consta de rayas blancas y negras, entonces las rayas negras son realmente negras, la luz no cae sobre ellas en absoluto. En cuartos oscuros, recomiendo instalar pantallas absorbentes,