

Auriculares UltrasonIQ

Buen modelo Híbridos exigentes. Debe calentarse durante aproximadamente 20-30 horas (un día y medio debajo de la almohada) para un bajo de pleno derecho. Tiene sentido tomarlo solo si ya tiene un buen reproductor Hi-Fi.

gran modelo Grandes auriculares portátiles que hacen que escuchar música sea un verdadero placer. No recomiendo escucharlos desde reproductores / teléfonos inteligentes baratos: ser solo una burla del UltrasonIQ.

gran modelo Híbridos brillantes con su propio sonido y calidez especiales. Antes de calentar, no recomiendo escucharlos, para no estropear la impresión (se tarda mucho en calentar).

un modelo excelente Auriculares híbridos que me sorprendieron mucho. Al principio, no estaba muy impresionado con ellos. Pero después de calentar, se abrieron al máximo y su sonido me llevó al deleite total. Completamente satisfecho con la compra!

excelente modelo Híbridos interesantes (radiadores dinámicos y de armadura), el sonido es excelente, incluso los auriculares puramente de armadura con un precio una vez y media más caro suenan peor (por supuesto, esto es puramente mi opinión). Debo decir de inmediato que los auriculares requieren calentamiento (más de 50 horas), después de lo cual el bajo comienza a sonar mucho más jugoso y la parte superior es un poco más clara (inicialmente son buenos :)). La tecnología S-logic funciona a lo grande: los oídos no se cansan incluso después de disfrutar mucho de la música, el escenario (panorama estéreo) es más ancho y profundo que en los tapones para los oídos convencionales, pero no esperes un milagro... estos no son auriculares de tamaño completo por el mismo precio. Como estos son enchufes, por supuesto que una de las ventajas es la portabilidad, pero al comprar este tipo de auriculares, amigos, tenga cuidado de tener una buena fuente de sonido (reproductor de alta gama) porque escucharlos desde su teléfono es una burla ... Yo uso en conjunto con iBasso dx90, los auriculares cantaron con fuerza, más que satisfechos, dado que se trata de enchufes, el sonido total se puede calificar en 10 de 10, pero si se compara con los de tamaño completo, por supuesto, hay pequeñas desventajas, pero en mi opinión esto no es razonable. No olvide que diferentes auriculares suenan de manera diferente con diferentes reproductores: escuche diferentes paquetes. Tomo nota para los interesados que hay dos versiones de UltrasonIQ y UltrasonIQ pro (yo tengo pro), sus diferencias son: (1) pro no tiene cable reemplazable (2) según datos del sitio, el pro tiene un emisor dinámico diferente (pero honestamente escuché ambas versiones y no encontré ninguna diferencia en el sonido) (3) pro tiene un color negro, no dorado (4) el precio es 5k rublos más barato que pro. Tiene un buen sonido)

gran modelo Le di a mi marido un regalo de cumpleaños. Será feliz como un niño =) Ahora solo los usa junto con su reproductor HiFiMan!

gran modelo UltrasonIQ me abrió nuevas facetas de sonido y nuevos sonidos en viejas canciones. Nunca me he arrepentido del dinero gastado en ellos!

gran modelo Grandes auriculares! Tan pronto como lo vi, supe que quería escucharlos. Tan pronto como escuché, me di cuenta de que quiero comprarlos. Y no me decepcionó! Recomendando =)

excelente modelo Estos auriculares fueron comprados para reemplazar los SHURE 535. Inmediatamente me sorprendió el sonido más dinámico. Cuando se usó con un cable estándar, las frecuencias altas se destacaron fuertemente con un "clic" agudo característico y un poco de cada en los medios, pero cuando se usó un cable personalizado, el sonido se volvió más uniforme y detallado. Después de 2-3 meses de uso (calentamiento durante más de 100 horas), el sonido cambió y se volvió más parecido, como si fueran buenos monitores con sonido en miniatura en los oídos. Queda por añadir ear tips personalizados, y el objetivo de conseguir un sonido hi-fi portátil se puede dar por cumplido, cabe añadir que la fuente de sonido es Colorful Colorfly C4. Lo comparé con otros análogos, pero me gusta más C4. Estos auriculares no están destinados a iPhone (a pesar de la presencia de un cable especial). Cuando tuve un iPod, lo escuchaba con el Sennheiser IE-6 y estaba feliz. Ahora el iPhone se usa solo para podcasts y los auriculares no son importantes para esto, para que pasen los pinchazos y los oídos suenen mejor que, por ejemplo, el IE800, necesitan calentarse durante mucho tiempo. Incluso después de un calentamiento prolongado, los auriculares aún necesitan un calentamiento diario de 30 minutos para alcanzar el rendimiento.

modelo regular Compré los datos de UltrasonIQ y realmente lo lamenté. Los Sennheiser IE80 incluso suenan mejor, tomé estos para reemplazarlos, los escuché desde un iPhone. Bajo silencio, se destacan mucho los sonidos de clics, hay un clic, la pronunciación de las letras c, c, z, es molesto. Las bajas frecuencias suenan más bajo que las altas, y más bajo que las medias, en ciertas pistas había sonidos de bajas frecuencias, en UltrasonIQ no es audible, pero en IE80 es claramente audible. Los cables estándar son malos, en la versión sin micrófono, un cable es más largo que el otro, generalmente es de hojalata. Entonces, acabé de tirar tanto dinero por el desage.