

Lente Sony 18-105 mm f/4,0 G E OSS

gran modelo, me gust mucho

gran modelo, me gust muchoPrimero tom la lente para grabar videos. Me gust la presencia de estabilizacin, con la destreza adecuada, puedes disparar con la mano. La presencia del motor y el suave movimiento del zoom es excelente para video. Motor silencioso en la montura, los sonidos de zoom son casi inaudibles. Apertura constante F4, y todo esto por poco ms de 40 mil rublos. Relacin calidad-precio ideal, adecuado para cualquier persona a la que le guste grabar videos.

Modelo normal, nada especial

Sigue siendo la mejor solucin para la grabacin de reportajes comerciales con cmaras Sony Crop Si vienes al segmento de recorte de Sony o planeas obtener el mejor fullHD en modo de recorte en el A7s, entonces esta es la mejor solucin universal del mercado

La recomiendo principalmente para camagrafos. principalmente para grabar videos. La lente est realmente "afilada" para grabar videos. La lente de video ms asequible en la lnea de la compaa. El motor de zoom es muy conveniente: es sensible a la fuerza de presin. Esto le permite controlar fcilmente la velocidad del zoom. El enfoque es silencioso y rpido: se adapta fcilmente al enfoque de seguimiento rpido disponible en la cmara.

buen modelo, me gustQu recomiendas? Comprar este objetivo para Sonya A7S para vdeo? Me enfrento a la eleccin de 24-70 Carl Zeiss, pero su precio no coincide con la calidad segn las revisiones, pero adems es un marco completo. El zoom 18-105 es suave y no se sale del hobod, que es conveniente para una steadicam electrnica, pero carece de fotograma completo. Por supuesto, a tal distancia focal, no puede haber un cuadro completo

un buen modelo Intentar disparar en la calle, pero si las fotos son peores que con el zoom de Canon, entonces para mi sera motivo de tristeza, porque cuesta muy decentemente.

un buen modeloEl video no necesita nitidez especial, pero para buenas fotos lo cambio a fijos.

excelente modelo Uso el lente en Sony a6000, lo prob en EA50. Antes de comprar, alquil una lente as. No encontr ms quejas que las indicadas.

buen modelolo tengo en una sony a6000. Las impresiones son positivas, s, hace espuma alrededor de los bordes. Nunca me habra dado cuenta si no hubiera ledo y ampliado la imagen en un monitor con una resolucin de 2560x1600 en el foro. En cuanto al uso diario y un miembro del personal, es muy bueno. No soy un vido fotgrafo, disparo un promedio de 50-60 fotogramas a la semana. Naturaleza, paisaje, retrato, todo lo puede.

excelente modeloCranlo, cranlo por su precio!6. Bueno, parece que todo debera estar bien, Sony despues de todo... Result que esta es otra estrategia de marketing de la empresa, la calidad de las imgenes producidas deja mucho que desear. Tal vez el montaje chino tenga la culpa, o tal vez solo tuve mala suerte, porque lo compr a travs de una tienda en lnea, sin verificarlo, por mensajera. El frente constante, luego el enfoque posterior, ms de la mitad del metraje es jabn, e incluso lo que est enfocado no brilla con una nitidez particular. Distorsin geomtrica muy notable en ambos extremos. Las fotos salen con un tinte azulado. Te cansars de disparar durante mucho tiempo, bueno, es muy pesado! Habra sido para una Sonya de larga duracin, tal vez entonces el equilibrio hubiera resultado!)) No peco en manos torcidas, la experiencia es de 5 aos, el segundo dispositivo es una SLR. Compr una solucin de 30 mm. Todo encaj inmediatamente, la calidad de las imgenes est al nivel de una buena cmara SLR!

buen modeloEn general, un buen objetivo, y hasta ahora el nico super zoom con apertura constante y buena nitidez... Perfecto para vdeo, pero si hubiera opcin con anillo de zoom manual , no motorizada, yo elegira la 2, porque fotografo ms que grabo vdeo...

un buen modeloLa distorsin del objetivo la corrige la cmara, tras habilitar la opcin correspondiente en el men. Dud durante mucho tiempo si tomar o no tomar, los temores despues de la compra no se materializaron, el vidrio funciona bastante, especialmente en el video. Al aparcar, al estar colocado sobre la mesa traquetea, es molesto. Todo est tranquilo en las manos.

buen modeloLa cmara corrige la distorsin de la lente, despues de habilitar la opcin correspondiente en el men. Dud durante mucho tiempo si tomar o no tomar, los temores despues de la compra no se materializaron, el vidrio funciona bastante, especialmente en el video. Al aparcar, al estar colocado sobre la mesa traquetea, es molesto. Todo est tranquilo en las manos.

buen modeloLa cmara corrige la distorsin de la lente, despues de habilitar la opcin correspondiente en el men. Dud durante mucho tiempo si tomar o no tomar, los temores despues de la compra no se materializaron, el vidrio funciona bastante, especialmente en el video. Al aparcar, al estar colocado sobre la mesa traquetea, es molesto. Todo est tranquilo en las manos.