

# Auriculares V-MODA Crossfade LP2

..... Si cierra (cierra) los puertos de baja frecuencia que estn, en la parte inferior, del revestimiento lateral (en forma de sargento) parche), el ruido de baja frecuencia y el auge son muy notables y desaparecen. Sell con cinta aislante negra por dentro, forros laterales. Externamente, nada es visible en absoluto. Si lo desea, puede devolverlo tal como estaba... El sonido de los bajos se ha vuelto mucho ms limpio y transparente, ahora incluso suenan decentemente... Hay una solucin para los que no les gustan los bajos sucios. demasiado y sucio ... El sonido es como de \* experiencia ... La frecuencia de 100-200 Hz es especialmente elevada. Tuve que tomar este rango. Despus de sufrir durante una hora con el ecualizador, no fue posible obtener el 100% del resultado deseado. Despus de mi Beyerdynamic DT 770 PRO, suena como un murmullo \*oops... Para los amantes de los graves potentes, son, y no del todo limpios, como result

un buen modelo, Me gustVi las ofertas de venta existentes en AVITO para todos los modelos V-moda. Desafortunadamente, los ORIGINALES se vendieron solo en dos casos, compr uno de ellos. En qu se diferencian de las rplicas? En mi caso (y este es LP2), en la parte posterior de la diadema, cerca del auricular izquierdo, hay una marca LP2 y el dos est impreso en letra ms pequea desde la parte superior (como LP en un cuadrado). Ms importante an, esta es una tira hologrfica estrecha con un nmero del fabricante. El calentamiento de los auriculares es muy largo. Incluso despus de 30 horas, se sienten distorsiones en las composiciones de violn de msica sifnica. Antes de calentar, el sonido del ORIGINAL es muy poco importante. No escuch las rplicas, pero, a juzgar por las reseas en la red, las rplicas no necesitan mucho calentamiento, por lo que todo est "bien", pero es realmente bueno? - Habra que escuchar la Rplica, pero eso no est a la mano. quiero agregar eso, En mi opinin, todos los auriculares disponibles actualmente en la venta actual "del fabricante" son en realidad rplicas! Qu hacer? - intente ir al sitio web oficial de la compaa de esta manera, y en su momento, el propietario anterior de mis auriculares lo hizo.

prcticamente no hay alternativas en trminos de sonido de alta calidad para un basshead, e incluso ahora hay alternativas que no dan a conocer los llamados. el sonido "analtico" no es muy bueno, adems son ideales para la calle por su decente aislamiento acstico y muy alta durabilidad.

gran modeloLos ltimos auriculares fueron Beats Solo HD. Mejor que ellos en todas las caractersticas, especialmente en confiabilidad.

modelo regularRecomiendo a los fanaticos de Monster Beats que presten atencin a este modelo. Comparando las opciones de la categoria 7-13 mil, V-moda impresion con graves potentes y sonido equilibrado. Al da siguiente de la compra, me di cuenta de que los auriculares no encajaban. Ejercen mucha presin en la cabeza. Despus de 40 minutos de escuchar - zumbido de cabeza. Este modelo no es para metro. En la calle suenan muy bien, pero en el coche se escucha el sonido de las ruedas. Segn los sentimientos personales, el aislamiento del ruido es del 40-50 por ciento.En cuanto al sonido, no hay quejas. Si necesita odos bajos, entonces esta es una buena opcin. La

calificacin 3 se debe al hecho de que para m fueron intiles. Ya que en el metro no escuchars por ruidos, pero en casa por aterrizar sobre tu cabeza. Segn los sentimientos personales, el aislamiento del ruido es del 40-50 por ciento. En cuanto al sonido, no hay quejas. Si necesita odos bajos, entonces esta es una buena opcin. La calificacin 3 se debe al hecho de que para m fueron intiles. Ya que en el metro no escuchars por ruidos, pero en casa por aterrizar sobre tu cabeza. Segn los sentimientos personales, el aislamiento del ruido es del 40-50 por ciento. En cuanto al sonido, no hay quejas. Si necesita odos bajos, entonces esta es una buena opcin. La calificacin 3 se debe al hecho de que para m fueron intiles. Ya que en el metro no escuchars por ruidos, pero en casa por aterrizar sobre tu cabeza.