

Altavoz Yamaha MSP5

modelo malo
Quin escribe estos comentarios halagadores? Terribles monitores. Tanto en detalle como en todo. Un amigo me los trajo del trabajo para escucharlos, los puso en el mostrador en lugar de su Adam a5x, los encendi y se horroriz. Incluso la esposa, que no es un higo, no es un sonido, dijo eso ugh. Adems, no se puede hablar de ningn bajo aqu. Prcticamente no existe aqu.

el modelo habituallos escuch en la sala de demostracin, con buenos otros componentes (un nivel o dos ms altos) y, lo que es ms importante, ms verstil

excelente modelo
Para la produccin de apartamentos, en mi opinin, la mejor opcin. Uso 5 aos. Utilizo auriculares para afinar el fondo.

gran modelo
Puedes escuchar todas las pequeas cosas y detalles de la mezcla y el trabajo del ingeniero de mezclas. Los audifilos tambin estarn muy contentos. A muchas personas no les gustan sus frecuencias altas "duras", pero chicos, cuando encienden una firma / mezcla de ingenieros de sonido famosos, no hay frecuencias duras: dan frecuencias agudas en "registros problemticos", pero en mezclas bien mezcladas. todo est bien!

gran modelo
Comprado para un estudio en casa. Cumple al 100% la funcionalidad No est el bajo, el que debera estar. Por lo tanto, el submarino ya fue comprado desde arriba. En general, estoy muy satisfecho con la compra. altavoz normal. Me alegro!

excelente modelo
si elige acstica para su computadora, simplemente compre y no se moleste con la eleccin. sonido 5+. si quieres comprar muy poco mejor, los precios sern 2+ veces ms altos, Al mismo tiempo, no todos pueden escuchar la diferencia. Los uso como acstica de computadora. conectado al iMac 27. principalmente msica Tuve que confundirme seriamente con el cable que se conecta a la computadora. durante 2 das, ningn vendedor pudo decirme exactamente qu cable comprar. para la conexin PC ->

MSP5, finalmente lo recog yo mismo El cable se busca en Google a pedido cfy wmm + es posible que necesite una extensin ccm 2.5 fm. depende de la configuracion del primero, suele tener un splitter al final... y resulta que fisicamente es imposible separar los altavoces.

un modelo excelente
para su tamao , el bajo es bueno. por debajo de 60 hercios hay una disminucin. quien necesite control sobre los graves debe usar msp7, o buenos auriculares de monitor.

excelente modelo
Lo he estado usando durante 2 meses, no puedo tener suficiente! elige entre HS 80 pero de todas formas decides estas! los fondos son suficientes, mucho depende del diseo acstico! tomalo y disfruta de tu salud!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

excelente modelo Mis primeros monitores de estudio. No tena mucho con qu comparar. Me deshice de la luz indicadora intrusiva en mis ojos pegndolos con cinta transparente y pintndolos con barniz rojo, ahora brillan muy bien en rosa oscuro)

gran modelo Haba una tarjeta de sonido ASUS Xonar Essence STX: sonido como de un barril, sordo))) ... lo arroj al horno y tom el ISE Julia: eso es lo que necesita))) Los altavoces se usan como un reemplazo de la acstica multimedia + JB-160 (cuesta 3 veces menos) en ASUS Xonar Essence STX En comparacin, Jetbalance tiene un sonido de barril, amortiguado y blando. No hay agudos, ni bajos) Al escuchar Yamaha entiendes cmo suena realmente. Para habitaciones de hasta 20 m2. potencia con un margen.Un excelente reemplazo para la acstica multimedia.

excelente modelo Sonido cristalino, puedes escuchar todas las jambas en la actuacin. Adecuado para un apartamento, los vecinos no se quejan, no me dejaron escuchar el centro de msica anterior!