

Auriculares Audio-Technica ATH-PRO700MK2

Excelente modelo Para msica electrnica y bass, opcin ideal por menos de \$500. Para la calle y las duras condiciones del DJ.

buen modelo No me arrepiento de haberlo comprado.

mal modelo Ahora creo que sera mejor si Compr Pioneer hdj 1500 para pinchar y escuchar

gran modelo Elija, compre. Han pasado 6 aos y todava estoy completamente satisfecho. Pero despues de cinco aos de uso, las almohadillas y la diadema se despegaron, esta llamada piel :)

un buen modelo He estado usando estos auriculares en casa durante mucho tiempo. No hay quejas, excepto una. | gran modelo Lo tom hace unos 6 aos, desde entonces, no solo vivo, sino no suelto. Viajamos mucho: al cuello, en bolsos, mochilas sin estuche rgido... Necesitbamos unos auriculares DJ con los requisitos adecuados para ellos con buen aislamiento acstico y duradero) Despues de escuchar, me di cuenta de que no solo son DJ, sino tambien "casi monitores". Si la cabeza no se cansara de ellos, sera posible escribir msica: una hora y media es lo normal, luego empiezan a aburrirse. Pesado. Bueno, todava est cerrado. De todos los auriculares para DJ que he probado (alrededor de 15), estos tienen el sonido ms limpio posible para un auricular de esta clase. Sony, Technics, etc. estn descansando. Pero de todos modos, digan lo que digan, el bajo es demasiado alto, suena en el cerebro. Son para trabajar. Para escuchar comodamente en silencio, los monitores de estudio son mejores. En trminos de claridad, por ejemplo, no son rival para el Beyerdynamic DT770

buen modelo Compr este producto, no escribir nada sobre el sonido, ya que los auriculares an no se han calentado, mientras tanto, en una etapa temprana se siente la distorsin de la voz (lo describo como se escucha) en las voces femeninas, al principio pens que la grabacin era de mala calidad, comenc a comparar la misma pista en diferentes formatos, pero cuanto mejor sea la grabacin, ms fuerte ser la distorsin. Adquirido para msica electrnica en flac'e. Espero que despues de trabajar 100-200 horas, estos momentos desaparezcan. Los japoneses modificaron el viejo modelo pro700 y lanzaron el pro700mk2 con una resistencia modificada de 68 ohmios, as que tenlo en cuenta.

gran modelo Hasta ahora, las orejas eran T200, de la misma compaa. Al principio lo compar con ellos (con el T200). Nuevamente, al principio, no sent ninguna diferencia. Escucho msica solo desde la tarjeta de computadora porttil incorporada ... Pero! Despues de actualizar los controladores de la tarjeta de sonido y despues de 2-3 meses de escuchar constantemente, comenc a notar la diferencia. Adems, la biblioteca de msica fue reemplazada: de MP3 a FLAC. Tom una tarjeta E-MU externa de mis colegas para probarla: hay una diferencia, pero no fundamental (el amplificador de la computadora porttil es ms dbil, pero la calidad es comparable). Fue posible comparar con los Sineiser (de una categoria de precio similar). Mi opinin: el sonido es mejor con AudioTechniques,

aterizaje - con Sinheisers. Para m, el sonido es ms importante.

buen modelo Llegaron los bajos! Para los amantes del boom-boom, al mximo. Si dicen que Sony XB es el que ms maneja en la parte inferior, no lo creas! Pero todo tacha el aterizaje. Orejas muy apretadas. No podrs escucharlos durante mucho tiempo. As que chales un vistazo primero. Y las tapas son ciertamente ms bajas que en el M50. Pero esto es para todos los auriculares de baja frecuencia.

gran modelo Utilizado durante 3 aos. Inicialmente considerados como auriculares para DJ. Se mostraron bien. E-mu 0202 es amigo de ellos: no habr sibilancias al volumen ms alto. El bajo es apretado. Las orejas valen el dinero.

excelente modelo Recientemente compr estos auriculares, eleg entre una gran cantidad de modelos con parmetros similares. Fui a ver Technics RP-DH1200 y Sennheiser HD 25-1-II, a juzgar por las reseas en Internet, fueron muy elogiados, alguien not el hermoso bajo. La msica que ms escucho es electrnica, dubstep, drum. A veces duro. metal, rock, indie y otros instrumentales. En la tienda me explic qu tipo de auriculares necesitaba, por lo que me pidi que me dejara escuchar los dos primeros modelos, por lo que vino. S, dir de inmediato que no soy un audifilo en el sentido ms amplio de la palabra, simplemente me encanta el sonido de alta calidad, hay una audiencia para captar la diferencia. Por lo general, voy con Cowon E2 y los odos son Creative Aurvana Zen de un solo controlador, la msica solo est en formatos sin prdidas. Se necesitaban auriculares especficamente para el hogar y precisamente para escuchar msica cmodamente, y no para uso profesional para mezclar, editar, escribir msica. En general, en el proceso de bsqueda en Internet, me di cuenta de que es bastante problemtico encontrar auriculares de alta calidad para msica de la lnea Hi-Fi, son para DJ o ingenieros de sonido :) Continuar ... toda la msica de la tienda (estas eran pistas de Linkin Park, Metallica, Prodigy, Silverchair) se audicion en un reproductor QLS Audio QA350 mod V2. Como resultado, prob (qu modelos recuerdo, escribir) Audio-Technica ATH-M50, Audio-Technica ATH-Pro700 MK2, Phiaton PS 500, Technics RP-DH1200, Sennheiser HD 25-1-II, alemn Maestro GMP 400, Roland RH- 300, Shure SRH 840 y otros tres pares de auriculares internos en el rango de precios de 8-10 mil rublos. los desped de inmediato porque por el dinero ya queria algo mas solido y confiable. Los escuch a todos durante aproximadamente 2,5 a 3 horas, lo cual es extremadamente poco para una compra inteligente, cambiando constantemente los auriculares en tres pistas. La eleccin fue difcil, todos los auriculares anteriores son buenos a su manera, pero el Pro700 tena los graves ms ricos y, como me pareci entonces, en comparacin con otros auriculares, producen una imagen espacial ms voluminosa. Contina en los comentarios...

gran modelo Estos son simplemente buenos auriculares con excelentes caractersticas, buena relacin calidad-precio, muy cmodos de usar, muchas buenas crticas. El sonido es bueno, muchas personas con experiencia en msica respondieron bien, dieron puntajes altos en revisiones y pruebas. Los competidores de este modelo pierden en la confiabilidad de la construccin, la fuerza potencial, el diseo y la comodidad. Tambin estaba pensando en el Sony MDR-V900HD, Tambin son buenos auriculares, pero eleg los Audio-Technica ATH-Pro700

excelente modelo Compr los auriculares en el extranjero por \$150, el sonido es genial! Si eres dueo

de orejas pequeñas, entonces esta es una buena elección))