

Sistema de sonido HECO Victa Prime 202

0 la ubicacin de instalacin del subwoofer, su configuracin, corte, etc., es una historia diferente. En resumen, o un buen sub (70% decide) o solo escuchar SACD, si no tiene sub.

excelente modelo En general, muy impresionado con los altavoces, solo para mi gusto, pas muchos amplificadores, parlantes, finalmente encontr un medio dorado, ahora estoy pensando en comprar un Subic. En la primera escucha, hubo una especie de confusin entre los bajos y los medios, no tocaron el papad, como se discuti anteriormente, pero despus de un apretado calentamiento, en algn lugar dentro de 2 meses, quedaron muy impresionados, todo el las frecuencias se descompusieron justo en los estantes, hubo muchos ms bajos, y los agudos no lastimaron el odo, pero compensaron con los promedio, asi que por su dinero son simplemente los mejores, les aconsejo a todos

Los graves se pueden arreglar conectando un subwoofer (lo cual se hizo), pero es difcil hacer algo con un medio hundido (solo reduzca el volumen o agregue dinero y compre un modelo 302+))).

en su rango de precios es muy bueno Juegan bien. A veces los fondos funcionan bien, a veces asquerosamente. Parece depender del registro. Conectado al sub, ahora todo est bien. lo tom porque vino en tamao. Necesitbamos estantes pequeos. A quien el sapo no presiona, es mejor tomar 302. En 202, el sonido no tiene suficiente potencia, se sujeta en comparacin con 302.

Tengo un kit de tecnologa desde finales de los 90. Amplificador, SD, Altavoces de pie Tcnicos de 4 vas Comparados con ellos recogiendo las 4 piezas. y alternativamente incluyendo Por sonido, son sorprendentemente buenos para tales bebs. Bueno, por supuesto, la tcnica es incomparablemente mejor: diferentes categoras ... pero, sin embargo, teniendo en cuenta el tamao y el precio ... y el bajo no est mal. Lo principal es que est ah, incluso si no presiona con fuerza, pero es audible y no es un murmullo "mush" ... Las tapas tambin son suaves, no sonoras, ms precisamente, no presionan en las orejas, a saber, las nobles. En general, no es feo, pero casi nada, dado el precio y el tamao, y la compaa es respetada ... Hay un ligero descenso en los medios ms cercanos a la minscula. Los medios "superiores" estn algo elevados. La voz de Enya es un poco "resonante", lo cual es un poco molesto, pero en realidad no se destaca. Y, por supuesto, como los altavoces son pequeos, suenan "punteados". Aquellos. no le des un caudal tan amplio, como decimos altavoces exteriores, donde 3-4 altavoces de altura. Pero el sonido es decente, si no pican demasiado. Creo que si toma un ecualizador, puede ajustar todo bien (soy demasiado perezoso para aferrarme ...) bueno, o desde una computadora, desde un reproductor y una buena tarjeta de audio, puede obtener un buen sonido ... Tocan fuerte, para una habitacin de 20 m2 llena y no la encienden, ser ruidosa. Los graves a todo volumen se ahogan un poco, hay que reducir ligeramente el tono de graves en el amplificador. Definitivamente sern mejores que los econmicos altavoces para exteriores de Yamaha en trminos de pureza de sonido. Hike en Heco Music Style 500 Black hay los mismos altavoces... pero no compar...

modelo habitual que uso con Pioneer 422. Tuve que comprar un subwoofer porque no había ninguno como tal. En general, 202 es una copia plida de 302. Esas son las cosas, pero suenan muy mediocres. En resumen, solo como traseros y solo para cine, la música se reproduce mal. Entregué la devolución del dinero y compré un subwoofer 302. Ahora todo es genial!

No hay competidores por ese precio. Aconsejo a todos.