

Sistema de sonido PMC Twenty.23

Lo recomiendo como un par muy digno para el equipo de Naim. Excelente sonido. Cuando se combina con la serie "Classic" de Naim, el resultado es una combinacin de gran sonido. El sonido a veces fluye para que te olvides de los propios altavoces. Los graves son gruesos y contundentes para un altavoz de suelo tan pequeo. PMC veinte 23 son prcticamente indiscutibles en cuanto a sus caractersticas de sonido y dimensiones. Estos no son mis primeros altavoces PMC. Antes estaban los PMC veinte 21, que tambn sonaban bastante decentes, pero les faltaba la densidad de graves que hay en el 23.

un modelo excelente Escuch a todos, estos son geniales, pero el amplificador necesita ser seleccionado! Lo compr despus de escucharlo, estoy muy satisfecho, funcionan con amplificadores Cyrus

modelo terrible No est claro para qu tipo de msica son estos parlantes. Parece ser puramente diseador. Glamour, en una palabra. No hay bajo all por definicin. Gente, tome el mismo dinero, ya sea vintage o studio JBL, y ser feliz!))) PS no compr, escuch en la cabina con diferentes amplificadores.

comentarios sobre ellos, ya que haba una pregunta sobre cmo reemplazar los suyos. No hay mucho espacio en mi habitacin, as que quera algo pequeo de parlantes de piso. Lleg al saln donde estaban conectados con Cary, tomando algunos de sus CD. Primeros Dire Straits. La voz de Knopfler result ser de alguna manera chirriante, y los bateristas recordaron el sonido de los parlantes Ivofga! A juzgar por la expresin del rostro del vendedor, probablemente me hubiera gustado. Estaba aturdido. Luego Pink Floyd, luego Deep Purple y algunos ms. Como resultado, no hay placer, solo dolor de cabeza. En pocas palabras: se escap en media hora! En este momento compr una nueva acstica. Este es Tannoy. Fabuloso! As que no se deje engaar por las crticas y los elogios de las revistas. Parece que o todo est pagado, o all trabaja gente sin odos.

gran modelo No quera comprar armarios de madera estndar que ocupan espacio en la casa. Por casualidad, escuch RMS 23 en la cabina y lo compar con lo que todava consideraba estndares. Tuve que comprar. Esto es realmente algo nuevo, fresco y por lo tanto agradable. Tambn cambi el amplificador, ahora tocan con Cary SLI 80. Definitivamente lo recomiendo a los que aprecian el sonido como era en los aos 70 y 80. Escucho en una sala de unos 25m².

De hecho, entre la acstica de los ltimos aos no hay tantos productos realmente nuevos y de alta calidad, especialmente los fabricados en Inglaterra. Creo que el RMS 23 es algo fuera de lo comn, para nada como la mayora de las cajas de madera. El sonido es realmente caro, simplemente increble! que o se paga todo o ah trabaja gente sin odos.

gran modelo No quera comprar armarios de madera estndar que ocupan espacio en la casa. Por

casualidad, escuché RMS 23 en la cabina y lo comparé con lo que todavía consideraba estándares. Tuve que comprar. Esto es realmente algo nuevo, fresco y por lo tanto agradable. También cambié el amplificador, ahora tocan con Cary SLI 80. Definitivamente lo recomiendo a los que aprecian el sonido como era en los años 70 y 80. Escucho en una sala de unos 25m².

De hecho, entre la acústica de los últimos años no hay tantos productos realmente nuevos y de alta calidad, especialmente los fabricados en Inglaterra. Creo que el RMS 23 es algo fuera de lo común, para nada como la mayoría de las cajas de madera. El sonido es realmente caro, simplemente increíble! que o se paga todo o ahí trabaja gente sin oídos.

gran modelo No quería comprar armarios de madera estándar que ocupan espacio en la casa. Por casualidad, escuché RMS 23 en la cabina y lo comparé con lo que todavía consideraba estándares. Tuve que comprar. Esto es realmente algo nuevo, fresco y por lo tanto agradable. También cambié el amplificador, ahora tocan con Cary SLI 80. Definitivamente lo recomiendo a los que aprecian el sonido como era en los años 70 y 80. Escucho en una sala de unos 25m².

De hecho, entre la acústica de los últimos años no hay tantos productos realmente nuevos y de alta calidad, especialmente los fabricados en Inglaterra. Creo que el RMS 23 es algo fuera de lo común, para nada como la mayoría de las cajas de madera. El sonido es realmente caro, simplemente increíble!

gran modelo No quería comprar gabinetes de madera estándar que ocupan espacio en la casa. Por casualidad, escuché RMS 23 en la cabina y lo comparé con lo que todavía consideraba estándares. Tuve que comprar. Esto es realmente algo nuevo, fresco y por lo tanto agradable. También cambié el amplificador, ahora tocan con Cary SLI 80. Definitivamente lo recomiendo a los que aprecian el sonido como era en los años 70 y 80. Escucho en una sala de unos 25m².

De hecho, entre la acústica de los últimos años no hay tantos productos realmente nuevos y de alta calidad, especialmente los fabricados en Inglaterra. Creo que el RMS 23 es algo fuera de lo común, para nada como la mayoría de las cajas de madera. El sonido es realmente caro, simplemente increíble!

gran modelo No quería comprar gabinetes de madera estándar que ocupan espacio en la casa. Por casualidad, escuché RMS 23 en la cabina y lo comparé con lo que todavía consideraba estándares. Tuve que comprar. Esto es realmente algo nuevo, fresco y por lo tanto agradable. También cambié el amplificador, ahora tocan con Cary SLI 80. Definitivamente lo recomiendo a los que aprecian el sonido como era en los años 70 y 80. Escucho en una sala de unos 25m².

De hecho, entre la acústica de los últimos años no hay tantos productos realmente nuevos y de alta calidad, especialmente los fabricados en Inglaterra. Creo que el RMS 23 es algo fuera de lo común, para nada como la mayoría de las cajas de madera. El sonido es realmente caro, simplemente increíble! Esto es realmente algo nuevo, fresco y por lo tanto agradable. También cambié el amplificador, ahora tocan con Cary SLI 80. Definitivamente lo recomiendo a los que aprecian el sonido como era en los años 70 y 80. Escucho en una sala de unos 25m².

De hecho, entre la acstica de los ltimos aos no hay tantos productos realmente nuevos y de alta calidad, especialmente los fabricados en Inglaterra. Creo que el RMS 23 es algo fuera de lo comn, para nada como la mayora de las cajas de madera. El sonido es realmente caro, simplemente increíble! Esto es realmente algo nuevo, fresco y por lo tanto agradable. Tambin cambi el amplificador, ahora tocan con Cary SLI 80. Definitivamente lo recomiendo a los que aprecian el sonido como era en los aos 70 y 80. Escucho en una sala de unos 25m2.

De hecho, entre la acstica de los ltimos aos no hay tantos productos realmente nuevos y de alta calidad, especialmente los fabricados en Inglaterra. Creo que el RMS 23 es algo fuera de lo comn, para nada como la mayora de las cajas de madera. El sonido es realmente caro, simplemente increíble! muy diferente de la mayora de las cajas de madera. El sonido es realmente caro, simplemente increíble! muy diferente de la mayora de las cajas de madera. El sonido es realmente caro, simplemente increíble!