

Altavoz Edifier R2850DB

Recomiendo encarecidamente lo mejor

Definitivamente malo, valen su dinero.

Cuntas personas, tantas opiniones. Me gustaron las columnas. Seamos honestos, no discutir las reseas de otras personas, compartir mi opinin, que en muchos aspectos es similar a la opinin del to de depo196, su reseas est aqu en las imgenes. Estos altavoces son de campo cercano, son geniales para escuchar a una distancia de 3-3,5 m. En las tiendas donde los escuch y luego tom todo al hacer el pedido, y los vendedores y visitantes literalmente se enojaron con agua hirviendo despues de las pistas que escucharon a travs de ellos, y haba de todo rock, drama y pop, estos altavoces cumplen con las caractersticas declaradas. 100%. En una sala de 20 m², se puede organizar una discoteca sin ningn problema. La calidad me hace feliz, dudas? Ve a escucharlos en el dns ms cercano o en cualquier otro lugar, donde estn disponibles, eso hice, porque el modelo 2750DB ms joven no me convena al escuchar, no haba suficiente profundidad de graves, el tamao sigue siendo importante. Estos trinquetes me hacen feliz, la calidad principal de lo que enciendes, abro algunas pistas de una manera nueva, ciertamente no son monitores, pero no necesito monitores en casa, estos parlantes realmente vinieron a m. Gracias a mis amigos por el regalo para DR.

Tomar este horror para m, ni siquiera lo tomar gratis. Si has escuchado un equipo de audio normal al menos una vez en tu vida, por ejemplo, audio japones de los aos 70 y 80, entonces ni siquiera mires este sucedneo. Por qu est Japn all? Incluso los S-90 soviticos jugaron mejor, y muchas veces. Devolv estos Edifiers al remitente, despues de haber sufrido su "sonido" durante solo 2 horas! Sinceramente me pregunto cmo alguien en el mundo puede elogiar estos productos! Aparentemente, las personas ven oradores por primera vez, o tenan algn tipo de "genio" de centavo antes, o simplemente no hay una audiencia real de la naturaleza,