

Bolsa para cámara Sumdex NRC-404

buen modelo Pero, sin embargo, es un placer usar la mochila. Así que la recomiendo como artículo económico.

gran modelo Una de las mejores mochilas fotográficas. Durante mis viajes, no se frot y las costuras no se arrastraron a pesar de la gran carga. Eso es, siempre hay poco espacio en la mochila, por ejemplo, si necesitas llevar un objetivo realmente grande, entonces tienes que ponerlo en el compartimento superior y ocupa casi todo. Por lo general, en los compartimentos inferiores tengo: en una celda con 28-135, en la otra: anillos de extensión, gran angular y teleobjetivo en las celdas, y encima de estas secciones un paraguas y un flash (por desgracia, pégalo debajo del lente para que sea más fácil sacarlo, con un diseño de mochila así no funciona, pero se puede abrir en una posición incómoda sin riesgo de que se derrame el contenido). Trípode de hombro para video con a99 ya no cabe (con ajuste a37), aquí necesitas una mochila más grande, pero puede que no la dejen en el avión. Por supuesto, una mochila con un volumen mayor será muy pesada cuando se carga, por lo que este volumen se puede considerar casi óptimo. como bolsas de cosméticos. El precio de 1700 es bueno. La mochila es de alta calidad. Está cosida perfectamente. Duro, aunque no perfecto, pero bastante bueno. Mejor dinero. con lentes + parasol + unidades flash + adaptador M42. Nikon D70s + 18-70 también cabe en la parte superior. Pero entonces el peso es pesado. Si no tiene Nikon, entonces la sección superior permanece libre. Y es enorme. Como escribí la continuación de la parte inferior, sin embargo, el material de las paredes no proporciona velcro y tampoco hay velcro en s,