

# de audio para automvil Focal JMLab Performance

gran modelo Me regalaron el set para DR. Inicialmente, se instalaron en las puertas delanteras sin espaciadores y dimensionados en lugar de altavoces estndar. La diferencia fue notable, pero las mejoras no fueron significativas. Sin embargo, despus de la preparacin adecuada de las puertas (separadores y tamao de la puerta), el sonido ha cambiado drsticamente. La msica favorita sonaba completamente diferente, un sonido muy detallado. Se escucha cada instrumento. El cabezal es un Sonya econmico para 3tr. Desde entonces, el sonido en otros autos parece suave y confuso. En ese momento, el precio promedio rondaba los 7500. (hace 3 o 4 aos). Hasta ahora, todo funciona como debera. Recomendando

modelo regular vale la pena tomar estos parlantes si solo necesitas msica de alta calidad, sin fanatismos... hay calidad, volumen y calidad no estar aqu, solo habr calidad

modelo ordinario reemplazado por dls r6.2, las tapas son blandas, ms bajos

excelente modelo Helix B2 Precision los bombea, cose correctamente...

excelente modelo Durante mucho tiempo luch con la eleccin del frente, pero cuando Escuch estos componentes, sin dudarlos los compr, Focal Performance PS 165V, suenan en un canal, el sonido es de muy alta calidad, los tweeters no lastiman el odo, suenan a un volumen razonablemente alto sin distorsin, suenan todos los gneros de la msica bien. Hubo que volver a soldar un cable corto (25cm) en comida (sera mejor que hicieran terminales). Si solo desea reemplazar los altavoces de serie, entonces estos componentes no son para usted (busque algo ms barato). para desbloquear completamente el potencial, preparacin seria de la puerta, un amplificador costoso, cables de altavoz de alta calidad... pero vale la pena.

excelente modelo Compr 2 juegos en diciembre de 2013 por 6,25 toneladas en julio 2014 (esperando el verano, para hacer todas las puertas Shumkov). Despus de instalar el Focal PS 165 V, mi modelo comprado, el sonido en el auto VW TOUAREG NF se volvi 10 veces mejor, ya que reproducen a travs de MATCH PP52DSP (un procesador con bigote incorporado). Es decir, haba sonidos que no haba escuchado antes. Aconsejo a los amantes de la calidad del sonido, teniendo en cuenta el buen wuxia y su correcta instalacion.

. Sapo gan, al final se llev V, no FX. Esta acstica se instala en lugar de la normal en el SUV. Se pegan 4 capas de Shumkov y vibraciones, se cortan e instalan espaciadores de MDF. Es difcil decir cul de las medidas anteriores afect ms la calidad del sonido. Pero ahora escucho y me pregunto por qu no hice todo esto antes. Un da de trabajo, y como resultado todo suena como deben tocar dos bandas francesas de calidad. Los agudos separados por cruces y ahora realmente intentan tocar solo frecuencias altas. Los bajos se volvieron recogidos y contundentes. Estreo ampliado. El detalle es excelente. El espejo retrovisor dej de vibrar, pero la presin del sonido claramente aument. No

cambi el trasero normal

el resultado: los altavoces traseros deben apagarse a un volumen alto, simplemente no pueden hacer frente y sibilancias. Los parlantes tienen una excelente reserva de energía, por una instalación mal concebida, los anillos espaciadores tuvieron que ser reemplazados una semana después, reduciendo su espesor y, en consecuencia, la profundidad de plantación, ya que los parlantes están activos incluso a 100 Hz. y abajo, mientras suban, lucharon contra rejillas regulares en la carcasa. Ahora que los parlantes se han calentado, los bajos se han vuelto notablemente más grandes. Golpe perfecto en la pierna)

gran modelo Para mi gran pesar, No tengo un oído fenomenal para la música. Pero incluso con un inconveniente tan grande, puedo decir que esta acústica está muy por encima de mi DLS anterior. Finalmente, aparecieron los medios, las voces se escuchan bien. El sonido se ha vuelto mucho más detallado, puedes separar y escuchar todos los instrumentos musicales. El nivel de volumen ha aumentado (DLS eran 50 vatios). Me complació mucho que la acústica se hiciera en Francia, lo cual se menciona con orgullo tanto en el empaque como en los propios parches. Auto: Opel Astra, puertas ruidosas, espaciadores, cables de parlantes, amplificador, cabeza - serie Pioneer 8.

gran modelo Este es central, nada más que decir si estás buscando panderetas estupidamente ruidosas: este no es para ti, estos componentes están diseñados para disfrutar de cada sonido. Sin la preparación adecuada de la puerta y sin bigote, no debe comprarlos, compre misterio. Pegue la puerta en 2 capas, espaciadores de madera contrachapada de 10 mm instalados, cables de altavoz de 2,5 mm, amplificador esx se480. Lo tomé por 6500, definitivamente valen la pena.

un excelente modelo Durante mucho tiempo elegí entre Morele, Herts, MTX y otras compañías que escriben parámetros acústicos reales. Y compré Focal Performance altavoces con descuento en Mitino PS 165 se dieron por 7 urogallos. Acaban de ofrecer Focal PS 165 (Pero no los franceses, la calidad es peor) Después de instalar el VW Passat B5 Variant en lugares regulares con un espaciador de 3 cm, de lo contrario golpear el vidrio, comencé a jugarlos ... (según los vendedores, alrededor de 1 mes y desde el amplificador.) y me sorprendí mucho, nunca había visto una acústica mejor, el sonido es increíble. Incluso con un cabezal Sony MEX BT-2500 sin amplificador, el sonido es simplemente magnífico, el cobertizo bombea 5+. Apareció una escena, varios sonidos nuevos, cuyo origen ni siquiera conozco en la acústica anterior. Les aconsejo a todos si quieren un sonido realmente bueno en su auto... y asegúrese de poner un ruido =)

gran modelo

gran modelo

gran modelo Instalado en forester sg5 en lugar de la acústica estándar (en la que, por alguna razón, no había tweeters). sacudieron las puertas. conectado al cabezal Pioneer DEH-P77MP (uno antiguo, pero que alguna vez fue un modelo superior) a través de un amplificador Lightning Audio B2.400.4. Como resultado, ahora descarté la idea de comprar un subwoofer. midbass bombea perfectamente los fondos, los tweeters suenan naturales y suaves, pero distintos, no dañan los oídos. Principalmente escucho "hairy mital", los altavoces sacan perfectamente incluso pistas de alta

velocidad. y si le pones algo de pink floyd y no con mp3, sino con un CD de audio, suena genial en general. y asegrese de poner el ruido =)

gran modelo

gran modelo

gran modelo instalado en forester sg5 en lugar de acstica estndar (en el que el tweeter por alguna razn no estaba). sacudieron las puertas. conectado al cabezal Pioneer DEH-P77MP (uno antiguo, pero que alguna vez fue un modelo superior) a travs de un amplificador Lightning Audio B2.400.4. Como resultado, ahora descart la idea de comprar un subwoofer. midbass bombea perfectamente los fondos, los tweeters suenan naturales y suaves, pero distintos, no daan los odos.

Principalmente escucho "hairy mital", los altavoces sacan perfectamente incluso pistas de alta velocidad. y si le pones algo de pink floyd y no con mp3, sino con un CD de audio, suena genial en general. y asegrese de poner el ruido =)