

Sistema de audio para automvil Morel Tempo Coax 6

excelente modeloRecomiendo esta acstica

excelente modeloUs estos parlantes tanto en autos como para armar acsticas de laberintos domsticos, en los cuales revelan perfectamente sus capacidades. Lo recomiendo, por mi dinero, sonido excelente y de alta calidad.

buen modelo Con un aumento de 2 veces en el precio, no es para nada una opcin para instalar. Tom 2 piezas y luego Quera agregar 2 ms, pero no. Ahora, por esa cantidad de dinero (12 mil juegos) estoy listo para vender estos y conducir sin msica, pero no distrae la atencin de la carretera))

terrible modelo de auto del que me arrepiento. Morel fue tan elogiado y ahora no s por qu. Ni siquiera los "carga" con bajo, pero an as los "bloquean" y duele asquerosamente los odos. Cuando tienes que bajar el volumen, porque te avergenzas de los silbidos delante de los pasajeros. firmaSoy responsable de mis palabras)

la mejor acstica por este precio.

gran modeloCambi la acstica estndar a Moret Tempo 6 en Astra Jay, funcionan desde el GU regular, con ruido de puerta. El sonido es ms que decente, incluso antes de instalar el subwoofer, el bajo se senta seguro. Te aconsejo que lo cojas, no lo vas a perder.

gran modeloLo conect al centro de msica, por pura diversin, puedes tirar los parlantes del centro =)), los bajos son claros, el sonido es de alta calidad, rico!!!

excelente modeloLo uso con cabezal Philips cid2608

excelente modeloLo uso para el segundo da, el volumen y la pureza del sonido estn en la cima. Todava no he jugado lo suficiente con el ecualizador para encontrar mi sonido, esperar a que se agoten. Trabajan desde Alpine 111, el sonido es muy decente, en cuanto a calidad y graves, como en una buena msica. centro. Muchas personas se sorprenden mucho cuando descubren que solo dos altavoces suenan de esta manera en el automvil y luego en las puertas. Lo ms importante es insonorizar las puertas, de lo contrario obtendr el 30 por ciento de lo que puedan. Los que quieran ms pueden conectarlos a un amplificador, la reserva de potencia se lo permite.

excelente modeloMuy buena acstica, profundo detalle de sonido.

excelente modeloElige entre ellos y Hertz DSK 165. Me gust ms en frecuencias altas, no hacen clic y no cortan la oreja, ya que los tweeters son de seda. El sonido parece desmoronarse, muy

agradable y limpio en todo el rango. No dan mucho bajo, pero lo tiran a partir de unos 35Hz, es decir, dan profundidad, pero no aprietan. Los fanáticos de Drum 'n' Bass, Dubstep bass, por supuesto, no tendrán suficiente, pero proporcionarán excelentes detalles de las composiciones. Se puede usar solo o con un subwoofer con este último, obtenga el rango más amplio de reproducción. Bueno en todos los géneros.