Auriculares JVC HA-RX700

modelo regularLa revisin anterior fue escrita aqu hace un par de das, en ese momento los auriculares no se calentaron. Despus del calentamiento, el Milagro no sucedi (= La autoridad de estos auriculares se infla innecesariamente. LF: estos "odos" tocan los bajos en la "troika" pero no ms. pero no ms. "Infra" est ausente como definicin! El poder de las frecuencias bajas en s es bajo. Hay un ataque, muy seguro, pero muy modesto en cantidad, no hay "carne". Todos elogian la velocidad de atenuacin de los golpes, pero me parece que la atenuacin es demasiado rpido, en esas fiestas donde el bajo debera aguantar, aqu termina, sin ni siquiera tener tiempo de moverse normalmente. El dinamismo en el bajo no me sorprendi, el bajo es muy homogneo, no hay contraste y dinmica. Casi todas las reseas elogian el trabajo en el rango de frecuencias bajas, pero ya sea el matrimonio o las nuevas hornadas han cambiado la dinmica, califico su trabajo como una "troika" no ms. MF: despus de calentar, se abrieron, hubo un nfasis en el medio bajo, pero el detalle es bajo, no hay localizacin, no hay escena, se escucha claramente que el sonido proviene directamente de los odos. Los instrumentos, la voz, las voces y los auriculares se fusionan en una "papilla", no hay divisin en estantes, pero el macroentorno general del rango medio es bueno, amplio, libre e incluso demasiado, el rango medio sobresale fuertemente del fondo de otros frecuencias HF: Lgicamente termina LF y SR. Confiado "tres", la oreja no corta, y est bien. No hay transparencia, ni refinamiento, ni entrega de texturas, observo un buen ataque de agudos. En general, la entrega de sonido de estos "odos" es muy especfica, con un fuerte nfasis en el rango medio, bien revela el potencial del sonido a nivel macro. Calificacin general "3", el sonido es plano, homogneo, sin textura.

gran modeloLos auriculares son de tipo semiabierto, por lo que no espere un fuerte aislamiento del sonido. En otros asuntos, como puramente "abiertos", tampoco juegan "afuera". Definitivamente no despertars a la familia desde la habitacin de al lado. Pero para cualquier metro, no hay salida. Vayamos a travs del sonido. Probado en Fiio X5 MM2, despus de "calentar" durante 72 horas los propios odos y un mes los propios odos. :) El detalle general agrada. El volumen es muy bueno. El posicionamiento de los instrumentos es bueno. Las frecuencias altas no sobresalen, si hay sibilancias, luego por un corto tiempo y en pistas muy "difciles". Las frecuencias medias estn ligeramente resaltadas, lo que no interfiere en absoluto con la imagen general, te acostumbras rpidamente. Fondos - "hormign armado". Los golpes son agudos y ntidos. El bajo es suficiente en la mayora de los casos, hay un "pero". Fuente. Con un buen sonido, por ejemplo, no suenan tan aireados y claros como con un reproductor, pero el sonido se vuelve ms "denso", el fondo es ms masivo. Es cierto que debido al gran volumen, a veces uno tiene la sensacin de que se estn reproduciendo buenos "altavoces de estantera" de alta calidad, pero instalados en una habitacin bastante grande. Por este motivo, se pierde el efecto de "participacin", pero el sonido se vuelve menos intenso, puedes escuchar msica durante mucho tiempo sin cansarte. Por cierto, te acostumbras bastante rpido al peso de los auriculares. Se sientan cmodamente en la cabeza. Entonces, esto no es un inconveniente, sino un matiz.En trminos de sensibilidad: medio. En el LG G3, por ejemplo, hay que poner el volumen casi al mximo, no hay mucho headroom. Por otro lado,

este stock es suficiente y cualquier zvukovuha en general los sacude fcilmente. Entonces, dado el precio, especialmente en el "secundario", lo recomiendo. Excelentes "orejas" y confiabilidad del diseo. Por tal precio - lo que necesitas.

un excelente modeloCompr un Koss UR20 para reemplazarlo.que funcion durante 2 o 3 aos.pero yo Tuve que comprar una oreja ms. Y decid comprar algo de alta calidad por dinero moderado. No hay dnde escuchar. Por lo tanto, lo eleg exclusivamente en base a crticas y comentarios. Creo que no me equivoqu al comprar estos. Mi opinin es que estos son muy buenos auriculares para computadora y TV.

un excelente modeloEl precio es simplemente EXCELENTE, los competidores son ms caros en trminos de calidad de sonido! Quiere gran sonido, espaol. amplificador de sonido externo o telfono. S, necesitan calentarse.

gran modeloEl sonido es mucho mejor en comparacin con mis Technics de 6 aos, se sientan ms cmodos. Bien aislados de los sonidos externos, para algunos esto es una desventaja .Muy buena eleccin, lo aconsejo.

excelente modelo

excelente modeloAlmohadillas giratorias horizontales, no se not ningn aislamiento acstico especial. Sonido muy claro por el dinero y an ms. Estoy muy satisfecho con mi compra.

buen modeloPuedo comparar con Philips shp8500, Beats studio. Me callar a costa del precio/calidad. T decides. JVC se convirti en mi eleccin. De los tres modelos, 1 es JVC y 2 son Philips shp85003. Beats Gracias por leer. Tome la decisin correcta

gran modeloAl elegir entre Audio-Technika ATH-M50 y Technics RP-DJ 1210, me decid por RX700 debido a las opiniones muy positivas de usuarios y expertos en sitios en ingls. , el cable es grueso, pero suave, el efecto de ruido al frotar contra la ropa es casi inaudible, ni siquiera familiar despus de AKG-44. Las almohadillas RX-700 estn desmontadas, se adjuntan instrucciones con imgenes sobre cmo hacerlo correctamente. Trabajo muchas horas sin despegar, mi cabeza no se cansa, el sonido es saludable, limpio, no hay ni una pizca de adornos artificiales. No not ningn aislamiento acstico especial, son monitores, no del tipo cerrado, pero si llenas el espacio alrededor de las cubiertas con goma espuma, se cerrarn y se perdern los ltimos registros graves, aunque estos registros son raro en los medios. Estoy muy satisfecho con mi compra.

un excelente modeloauriculares regulares, si escuchas con una tarjeta de sonido integrada. Todo cambi despus de la compra de un nuevo sistema de sonido, los auriculares comenzaron a sonar como deberan: aparecieron los graves (a un volumen promedio vibran!). Sonido muy limpio por el dinero.