

Lente Nikon 28 mm f/1,8 G AF-S Nikkor

excelente modelo, me gust muchoLo tom especificamente para que no distorsionara la perspectiva en el ancho. Primer uso y entiendo de dnde viene el precio. El lente es precioso De todos los lentes que tengo, y tengo 8 de ellos, este est en 1er lugar. Nadie ms dibuja una imagen hermosa como esa, transmite espacio, el resplandor es simplemente hermoso, el bokeh es genial.

gran modeloLo he estado usando durante ms de 3 aos. acostumbrarse a la lente... Recomiendo echarle un vistazo ms de cerca. Lo tomo constantemente con una lente normal en los viajes, es ideal para el paisaje,

..yandex.ru/next/users/fotopaul/album/461465/view/1089780?page=0..yandex.ru/next/users/fotopaul/album/461465/view/1107314?page=0 A menudo lo uso en fotografas de bodas y bautizos,..yandex.ru/next/users/fotopaul/album/494171/view/1217335?page=0. .yandex.es/next/users/fotopaul/album/479438/view/1176797?page=0 Fabricado en China, pero ahora muchas marcas se fabrican all, esto no es una desventaja... Plstico: la calidad es muy buena. .

buen modelo No s por qu Nikon etiqueta este objetivo con la letra N, porque es una completa mentira. Cmo puede una lente con una lente de baja dispersin dar CA fuerte en el agujero 8? Tengo que corregir todo en el FS en una fila, sin importar cul sea el valor de apertura.

gran modeloCompr hace 3 aos. Y no estoy muy contento. La calidad de la imagen es excelente, se enfoca rpidamente, ya es buena en apertura total. Tengo 50 y 85 ms de la lnea de lentes G, todos los lentes son geniales!

excelente modelocontento con la compra.

excelente modeloEl lente es un regalo del cielo ! A la hora de comprar haba dudas si esperar y comprar 24mm 1.4, pero no, La paciencia no fue suficiente y la compra qued muy satisfecha. Funciona muy bien junto con la d600.

mal modeloTengo una lente defectuosa. Lo compr en una tienda en lnea. El enfoque flota. O atrs, luego el enfoque frontal. Sin nitidez. Jabones. Aberraciones cromticas incluso en el centro. Tena muchas ganas de una solucin regular. Decepcionado. En China, s, pero ahora muchas marcas se producen all, esto no es un inconveniente ... Plstico, y qu, la calidad es excelente ... Las imgenes tomadas por mi lente se pueden ver en los enlaces ..yandex.ru/next/users/fotopaul/album /461465 /view/1092812?page=0..yandex.ru/next/users/fotopaul/album/461465/view/1092811?page=0..yandex.ru/next/users/fotopaul/album/461465/view /1089794?page=0..yandex.ru/next/users/fotopaul/album/461465/view/1089785?page=0..yandex.ru/next/users/fotopaul/album/461465/view/1089784?page=0..yandex.ru/next/users/fotopaul/album/461465/view/1092822

gran modelo Comprar necesariamente!!! Bodas, banquetes, paisajes, la calle, un pequeño gran angular de estudio que no encontré mejor.

gran modelo Recomiendo la copa para compra obligatoria! Puedes ver el álbum con fotos de prueba en mi perfil: hay tomas macro en f/ 1.8 y

f/4:..yandex.ru/next/users/stupichev/album/208167/view/664106?page=0..yandex.ru/next/users/stupichev/album/208167/view/664107?page=0

gran modelo Gran arreglo de Nikon. Complementa a la perfección el parque de otros arreglos sin afectar mucho el presupuesto y al mismo tiempo brinda una imagen muy, muy sabrosa. Brillante, colorido. El objetivo FX ideal para fotografiar arquitectura, paisajes (incluidos escenarios nocturnos) y mucho más. Ejemplos: ..

com/photo87410814_325554643..com/photo87410814_325554640..com/photo87410814_325554593..com/photo87410814_326476438

Cuando pagué me pareció un poco caro. No se necesita acero

gran modelo Magnífica solución incluso para el cultivo. Yo uso D7000. La imagen suena con pureza. Colores muy naturales. Bonito bokeh. Vale la pena como miembro del personal, ni siquiera quisiera fotografiarlo)))

un modelo excelente Un objetivo Nikon de nueva generación, diseñado para cámaras digitales de varios megapíxeles. En consecuencia, con los brazos rectos, el detalle de la D800 es increíble. Cuando procesas las tomas con este lente, comencé a usar la mitad del USM agresivo. Al mismo tiempo, también es súper rápido y, junto con las modernas matrices de bajo ruido, le permite realizar milagros: disparar en clubes, entradas, por la noche en la calle. En mi opinión, una lente muy exitosa a un precio muy atractivo. Por supuesto, ese precio no es sin razón: el hermano mayor 24 f / 1.4 es aún mejor, pero también tres veces más caro. Cada uno decide por sí mismo si el sobrepago triple vale alguna (no triple) mejora de la calidad.

Produce una imagen asombrosa, resaltando el objeto, separándolo del fondo, creando una sensación especial de profundidad espacial. Debido a que no distorsiona la perspectiva, incluso puedes fotografiar retratos (también tengo un retrato limpio Nikon 58 1,8) resulta muy interesante.

un modelo excelente Cuando lo saqué de la caja de embalaje y lo tomé en sus manos, casi se vuelve loco. Este es el "anillo de oro" de Nikon ... pero resulta ser solo un juguete chino de plástico. En comparación con mi AF-S DX Nikkor 17-55 / 2.8G, que también tiene un "anillo dorado" hecho enteramente de su hierro y Made in Japan, entonces esta obra de plástico no se sube a ninguna puerta en absoluto. Bien, lo traje a casa y vamos a probarlo. Lo usé en el cultivo Nikon D7000. Exteriormente, está hecho de manera ordenada, todo está claramente ajustado y no hay contragolpes ... pero nuevamente, plástico. Después de una serie de fotos tomadas en diferentes condiciones, puedo decir... GENIAL! Uno solo puede soñar con tal lente. Me gusta todo. Y la reproducción del color, la nitidez y la resolución incluso con una apertura de 1,8, y cómo se mantiene la luz de fondo, el contraste. Definitivamente, vale la pena su dinero. Nunca he probado nada mejor de Nikon. Si

tienes dinero, tmalo sin dudarlo!

un modelo excelenteEsta es realmente una de las mejores gafas del sistema Nikon. La imagen es voluminosa y jugosa, y al mismo tiempo extraordinaria nitidez en todo el campo.Me gusta mucho la plasticidad y la reproduccion cromtica, hermoso bokeh en un agujero abierto 1.8 Disparo todo con l, excepto los retratos faciales, para los cuales uso una lente con fr 85. Despues de comprar el 28, el zoom 24-70 / 2.8 simplemente descansa

es posible que ya no sea necesario. Nikkors 28 \ 2.8, 24 \ 2.8 no tienen un patrñ hermoso y no difieren mucho de los zooms de gran angular. Tambin rechac los increblemente caros objetivos fijos 28\1.4 y 24\1.4 de Nikon, que son superiores al 28\1.8 en tamao y peso, pero no ganan en calidad. Recomiendo este objetivo elegante a los fotgrafos creativos para quienes la calidad de imagen es de suma importancia. .