

Lente Tamron 28-200 mm f/2,8-5,6 RXD Di III

Excelente vidrio. Muy satisfecho Me tom mucho tiempo decidirme. La principal ventaja es el precio y la relacin de apertura, junto con excelentes distancias focales universales. Tambin hay desventajas, por ejemplo, a pesar de su silencio, la lente enfoca durante mucho tiempo. No lleva estabilizador, aunque esto lo saba desde el principio de la compra, pero con el tiempo te das cuenta de lo mucho que le falta. La calidad de la foto no es mala, y como el objetivo era comprar una lente universal, no cara, no mala, entonces en esta tarea las fotos son 8 de 10. Lo que no me gusta es la distorsin. No hay muchos de ellos, por ejemplo, el software a veces se desliza. Prcticamente no hay distorsin HA, muy pocas veces en objetos lejanos como ramas, y aun as no siempre, en principio funciona en todas las focales y se puede valorar bien. Rara vez grabo videos. El enfoque es suave, no ruidoso, lo cual es una ventaja. Bokeh es dbil, pero esto no es sorprendente. Me gusta mucho cmo se mostr en 2. 8 apertura. Las fotos son brillantes, ntidas, casi como una solucin. Contento con el peso y el tamao. Aunque la lente es completamente de plstico, no puedo decir que sea frgil. Por cierto, se mostr muy bien contra el sol. Nunca lo he usado bajo la lluvia, pero hay proteccin contra la humedad. El mejor detalle se encuentra en distancias focales de 110-150 mm, con una apertura de 5,6 y 1 o 2 pasos ms altos. Puedes tomar grandes retratos. Por lo dems, qu suerte, y cmo configuras la cmara.