

Lente Canon 24 mm f/2,8 EF IS USM

excelente modelo Exteriormente muy similar a una ballena, lo que la hace "discreta", y le permite disparar donde est prohibida la "fotografa profesional". El estabilizador, irnicamente, tiene 1/10, en resumen, ya es una lotera. Genial para filmar en todo tipo de museos oscuros, brindando una imagen sorprendentemente ntida que ya est al aire libre. Entre las deficiencias: el motor de enfoque comienza a crujir debido a la fuerte humedad. Parece completamente frvolo y de juguete. "para todos los das", compacto, ligero, para que puedas llevarlo siempre contigo, especialmente cuando viajas. Al principio compr un STM de 24 mm, me decepcion mucho, como ya escribieron aqu con l "ya sale la escena telenovela. jabonosa, barata, ballena", la vend sin arrepentirme. Luego tom este, un poco caro, por supuesto, pero estoy completamente satisfecho y casi nunca lo quito del cadver. Buenas tomas a todos!

gran modelo Excelente lente, aunque ahora es un poco caro en rublos. El cultivo es ntido en todo el campo, no hay vienteado. Dos y ocho con estabilizador son geniales!

un buen modelo Esperaba ms de la lente. Aunque puede que todava no se haya mostrado, ya veremos. Me sorprendieron los dimetros de las lentes: son muy pequeos, no est claro cmo se calcula la relacin de apertura de 2.8. Probablemente teniendo en cuenta el trabajo del estabilizador :)

pentagrama para una cmara recortada (alrededor de 38 mm).

en una cmara recortada, el pentagrama principal es de 38 mm, (ms ancho que el estndar). Para fotografiar retratos de grupo (en espacios pequeos), arquitectura, paisajes, filmacin de reportajes en video.

buen modelo Esperaba ms de la lente. Aunque puede que todava no se haya mostrado, ya veremos. Me sorprendieron los dimetros de las lentes: son muy pequeos, no est claro cmo se calcula la relacin de apertura de 2.8. Probablemente teniendo en cuenta el trabajo del estabilizador :)

pentagrama para una cmara recortada (alrededor de 38 mm).

en una cmara recortada, el pentagrama principal es de 38 mm, (ms ancho que el estndar). Para fotografiar retratos de grupo (en espacios pequeos), arquitectura, paisajes, filmacin de reportajes en video.

buen modelo Esperaba ms de la lente. Aunque puede que todava no se haya mostrado, ya veremos. Me sorprendieron los dimetros de las lentes: son muy pequeos, no est claro cmo se calcula la relacin de apertura de 2.8. Probablemente teniendo en cuenta el trabajo del estabilizador

:)

pentagrama para una cámara recortada (alrededor de 38 mm).

en una cámara recortada, el pentagrama principal es de 38 mm, (más ancho que el estándar). Para fotografiar retratos de grupo (en espacios pequeños), arquitectura, paisajes, filmación de reportajes en video.