

Lente Sigma 30 mm f/2,8 AF EX DN

excelente modelo Las opiniones no mienten cuando catalogan a este beb como un objetivo "ideal" y, a juzgar por las opiniones de quienes lo compraron, el objetivo carece de la pizca de calidad caracterstica de los productos Sigma.

un excelente modelo Si SONY tambien vendiera "carcasas", entonces la compra de esta lente estara 100% justificada. Y as... Los "arreglos" generalmente los compran principalmente los entusiastas. Hacer zoom con "pies" es bastante inusual, pero todo viene con la experiencia. Entonces, si o no? Me gust esta lente con buena apertura, calidad de construccion y compacidad relativa. De hecho, ntido en todo el campo del marco. Para un aficionado, no hay ventajas demasiado significativas sobre la "ballena" SEL 1855, pero con la experiencia se empieza a ver la diferencia. Vend esta lente hace un ao, pero ahora decid comprarla nuevamente. Falta una imagen limpia, similar a las lentes "manuales". Es muy raro ver una apertura completamente cerrada constantemente. Esto se hace para no quemar la matriz con el sol brillante.

un modelo excelente Un vidrio inesperadamente agradable por un precio razonable. Te hace tomar la cmara en tus manos y hacer clic. Inhala, por as decirlo, el espiritu de la creatividad :)

un buen modelo Lo llev a Systo durante aproximadamente una semana ... primavera, humedad, una carpa y la rueda de enfoque dej de girar ... casi con un crujido... en general, puedes olvidarte del enfoque manual en el video, pero en general, por ese dinero, especialmente cuando hace buen tiempo, entonces lo que necesitas ... un poco inferior a sony 35 / 1.8

excelente modelo Como todos los dems, "Made in Japan", la bsqueda de la perfeccion convierte al objetivo en una "mquina perfecta". Por alguna razn, la imagen del protocolo comenz a molestarme. Tal vez no soy tan bueno en el procesamiento por computadora para hacer al menos algo similar a una Fotografia a partir de una imagen perfecta e infinitamente aburrida. En una Fotografia (con una letra B), se necesita algn tipo de error ptico, algo irreal e incorrecto . Tal irregularidad es dada por terribles monstruos de hierro viejos. Para m, la imagen del viejo CZJ flektogon 35 / 2.4 est claramente viva, y de la pesadilla Helios 44 tambien vive ... pero con Sigma ... hasta ahora todo es muy difcil. Intentar acostumbrarme))) ... Han pasado dos meses. La lente se ha vuelto realmente agradable. La imagen es de una nitidez perfecta (bueno, casi perfecta))) La imagen es clara, pero al mismo tiempo "aireada" y ligera. El contraste est bien equilibrado, sin bloqueos en la negrura ni el deslumbramiento. La profundidad de campo incluso a 2,8 es suficiente para el paisaje.

gran modelo Muy satisfecho. El primer objetivo de calidad normal por dinero normal.

Modelo habitual Todava puedo decir que soy un aficionado novato, pero para m es un maravilloso fijo de casi cincuenta dlares (EGF 45) para Sony Nex. Vale la pena el dinero, especialmente porque no hay muchas alternativas. Es cierto que apareci el SONY 35 mm f/1.8 (SAL-35F18), pero el

precio es al menos 1,5 veces ms caro.

gran modeloMuy contento con la compra! Lo compr por 100 euros en el Amazon alemn - el precio es simplemente genial para una lente as! Lo uso casi constantemente como lente personal - la apertura 2.8 brinda ms oportunidades tanto en la calle como en casa! Por supuesto que no es adecuado para retratos, es ms para fotografiar la naturaleza y la arquitectura (si desea una claridad excelente en todo el campo del encuadre). Para un retrato, por supuesto, Sony 50 1.8 es adecuado! En el estado apagado, algo cuelga ligeramente dentro, pero as es como debera ser, se enciende un poco ms de 18-55, pero estas son todas insignificancias! Se incluye un estuche excelente que se ajusta a 18-55! Aconsejo a todos! Yo lo uso con Sony 5R - hasta ahora sin problemas!Puedes ver mis fotos de este modelo de lente Un excelente (y para mi, tan incondicional) reemplazo para una lente ballena. Lo puse en mi carcasa (Lumix DMC-G2), lo cambio solo para fotografiar retratos. Perfecto para viajes y fotos familiares! No apto para paisajes y panoramas: un ngulo pequeo + un barril pequeo. La relacin "precio / calidad" lo justifica completamente.

excelente modelo Lo uso con Sony Alpha NEX-5. ejemplos: .. yandex.ru/get/6400/13223254.e/0_98c27_896e7aa3_orig..yandex.ru/get/6404/13223254.e/0_98c28_20085f24_orig Te aconsejo que lo tomes, una muy buena lente!

gran modeloVale la pena el dinero. Los retratos funcionan mejor. A pesar del tamao con una ptica rflex, es incomparable en tamao (y peso)

buen modeloObjetivo liviano con cuerpo de plstico. Comprado para NEX-C3. Juntos se ven muy armoniosos. La calidad de imagen es buena para el dinero. Lo nico negativo que encontr fue ejecutar el enfoque automtico en modo video.

excelente modeloperfecto para Panasonic GF