

Cmara Sony A9 II body

excelente modelo, me gust muchoCmara para reportaje. La cmara fue comprada para filmar eventos deportivos. Para m, lo ms importante de la cmara era el enfoque automtico, que se aferraba rpida y claramente al objetivo y conduca hasta el ltimo momento. Esto es exactamente lo que hay en el nuevo modelo de Sony. En la mayora de los casos, la cmara puede enfocar incluso sin seleccionar manualmente el rea deseada. El enfoque automtico funciona no solo en la cara, sino incluso en los ojos, y todo esto en conjunto con el disparo continuo a 20 fps. Una interfaz de la cmara muy fcil de usar, todos los controles principales se muestran en los botones o en las ruedas en la parte superior de la cmara. La cmara tambin tiene todas las caractersticas de un buque insignia: video 4K, estabilizacin de 5 ejes y una solucin muy importante para m son dos ranuras para tarjetas de memoria. Estoy completamente satisfecho con la cmara, funciona al 100%.