

Lente Nikon 85 mm f/1,8G AF-S Nikkor

Modelo normal En general, si necesita un buen objetivo para retratos, no recomiendo este modelo. Es mejor ahorrar un poco y llevarse una nueva tamron 85 f/1.8 di vc usd, ojo, es 2 veces ms pesada, tiene una excelente imagen y estabilizacin ptica.

buen modelo he estado Trabajando con esta lente durante ms de dos aos, la foto tiene muchas imgenes. He aqu algunas conclusiones sobre este vaso: 1. Una muy buena lente para el dinero. Funciona al 100%. Si no hay dinero para 85 1.4, sintete libre de tomarlo, no te arrepentirs. 2. La diferencia con las mejores lentes est solo en el volumen de la imagen. Si compara dos tomas visualmente, ver que a 85 1.8 la imagen es ms plana y el bokeh no es tan aireado. Si no ve ambas fotos frente a usted, no le llama la atencin y la imagen se ve muy bien y de muy alta calidad. 3. Tom algunas de mis mejores fotos con este objetivo. Importante recordar, que la belleza de la fotografia no depende del precio del objetivo, sino de ti. Cmo piensas y qu disparas!

excelente modelo Como el nico no es bueno. Ocupa su hueco en un compartimento con un taln de 35 similar, un teleobjetivo 70-300, bueno, con una ballena 18-55 af-g.

un modelo excelente Objetivo Chic. Imprescindible para quienes toman retratos

excelente modelo Maravilloso cristal. Bokeh es muy suave, voluminoso (en mi opinin). Recomendado para comprar a aquellos que entienden lo que es una foto de retrato, este es su gnero Aperture 1.8 funciona muy bien, en el retrato "solo la cara" todas las imperfecciones de la piel son visibles, por qu an ms nitidez? No crea en las reseas donde "4 de 5 en matrimonio, tiro abierto". Adems, en la misma reseas est escrito que si mantiene presionado F2,2, todo encaja y la foto comienza a salir! Primero necesitas aprender a disparar al aire libre, use todo tipo de enfoque de carcasa, comprenda qu es la profundidad de campo, el tiempo de retardo del obturador (durante este tiempo, el sujeto puede moverse), la posible dinmica del sujeto, etc. Todos regaan a la f abierta, si lees reseas, por ejemplo, sobre 50 mm f 1,4, entonces hay un desastre en general, un frente slido y jabn))). Y no tienes que esforzarte por 85 mm f1,4 si no eres un profesional o no te tomas los retratos muy en serio, entendiendo cmo se ve la imagen de salida en f 1,4 dependiendo de la distancia al sujeto y lo que debe hacerse para que sea afilado). Lo curioso es que en las reseas sobre 85mm f1,4G, NADIE da un ejemplo de tomas al aire libre, pero muchos escriben sobre algn tipo de creatividad))).

un modelo excelente Disparos al aire libre abierto es muy exigente en el nivel del sistema de enfoque automtico. Para recortar o para FF> 20mp a f2. Nitidez 5 no ser suficiente Foto de muestra: modelo He estado usando este vidrio durante 2 aos junto con d600. Luz - s. Puede disparar en apertura hasta f / 1.8, pero difcilmente se puede evitar el jabn. De 5 tiros en tal hoyo, 3-4 estn en matrimonio. Yo creo que el de trabajo empieza en f/2.2. Pero para estar seguro, lo presiono a f/2.5. Debido al buen cuerpo de plstico, la

lente result ser muy ligera. Cmo a cualquiera, pero para m es ms bien +. El motor incorporado impulsa el AF lo suficientemente rpido. Pero esto es subjetivo. Le que muchos no estn satisfechos con la velocidad de enfoque. AF no es lo suficientemente preciso para retratos de cuerpo entero. Tal vez mi copia necesite un ajuste, pero en Minsk es difcil. Comparado con su predecesor de la serie d, este objetivo tiene ms contraste y nitidez. Al comprar este vaso, preprate para el fructfero XA de todos los colores. Esto complica especialmente el trabajo cuando se procesan fotos de bodas (especialmente las de cuerpo entero), cuando, junto con la supresin de XA, los colores prpura desaparecen en el ramo de la novia y el boutonniere del novio al mismo tiempo)). El bokeh es bonito, no barato. El contraste es bueno, pero ten cuidado con la luz de fondo, no le gusta el terror. Mi Tamron 24-75 funciona mucho mejor en este sentido. Le aconsejo que no use la campana innecesariamente. Puede comprobar el resultado usted mismo ms tarde)))) Todas las buenas tomas y el xito creativo!

gran modeloComenzar fotografiando primero en una cmara con un factor de recorte (Nikon D300s), ahora en una cmara de fotograma completo (Nikon D810). Esta lente funciona muy bien en ambas cmaras con algunas advertencias. En una cmara con un factor de recorte, deber moverse mucho ms, lo cual es natural, y la imagen ser ms plana que en una cmara de fotograma completo. Quizs todo! Si tiene alguna duda sobre cmo crear un montn de "crop + 85" o "ff + 85", ni lo piense. Lo que hay, lo que hay, la lente ayudar a encontrar su aplicacin, a diferencia de 50 mm, que no est en el "recorte" ni aqu ni all, pero s en el marco completo! El enfoque automtico tarda en caer en desgracia, pero es muy preciso. Durante el da, no habr problemas, pero en un estudio oscuro, donde solo funciona la luz piloto, maldecirs mucho y durante mucho tiempo! En el modo AF de seguimiento, ni siquiera tiene que intentar usarlo

es difcil seguir el ritmo de los objetos en movimiento y no siempre. S, lo uso en las bodas. S, dispar baloncesto, voleibol y ftbol con l, pero con mucha insatisfaccin. Definitivamente una gran foto! Si est filmando comercialmente, una lente se pagar sola muchas veces. Los retratos de fotograma completo se ven mucho ms sabrosos / ms voluminosos que los de un "recorte", un hecho que no tiene sentido ocultar. procesamiento en Photoshop. Ideal para un retrato de reportaje (poco tiempo) y comercial (necesita inmediatamente un resultado de alta calidad). De hecho, se puede utilizar como un objetivo normal. Incluso en la cosecha! Junto con cincuenta dlares... Para el alma - tiro con Helios, para el trabajo - con Nikon.

Buen cristal, especialmente por ese precio. .

gran modelo En realidad, debido a este objetivo, decid que necesitaba cambiar de una compacta avanzada (fujifilm X10) a una DSLR. Compr una carcasa D7000 y esta lente. Debido al precio de un conjunto de este tipo, durante aproximadamente un ao solo dispar este paquete, Me acostumbr a la lente como si fuera la ma, por lo que es posible que no pueda evaluar adecuadamente las deficiencias. Una cosa es segura: es ideal para tomas artsticas pausadas "para el alma", fotografi la boda de un amigo. el resultado es simplemente excelente. Mi copia da la mejor nitidez en infinito a f4.5, es muy posible fotografiar paisajes.

gran modeloLo compr hace un ao por 16.000, ahora se est poniendo ms caro por alguna razn. sesiones de fotos para cinco.

excelente modelo Un excelente objetivo por el dinero, creo que esta es una de las obras maestras de Nikon, solo 85 mm f / 1.4G es mejor (85 mm f / 1.8D no es tan simple aqu), pero esta es una historia completamente diferente a un precio de 3 y (3!) veces ms caro para las personas que no toleran el compromiso. Qu ms puedo decir... retrato clsico?

yandex.ru/get/5309/203127661.f/0_d4529_c1791d87_orig..yandex.ru/get/6823/203127661.10/0_d7b07_f849ee18_orig..yandex.ru/get/6816/203127661.11/0_d7b19_e5f45f20_orig..yandex.ru/get/6733/203127661.11

[/0_d7b1e_a478c040_orig..yandex.ru/get/6816/203127661.11/0_d7b19_e5f45f20_orig](http://0_d7b1e_a478c040_orig..yandex.ru/get/6816/203127661.11/0_d7b19_e5f45f20_orig) En el futuro lo cambiar a 70-200 2.8 vrll o 85 1.4 G

buen modelo Todo parece estar bien, pero sin un giro No hay suficiente "grasa".

buen modelo Pero debemos rendir homenaje a la lente, todos estos problemas son visibles solo con una fuerte aproximacin, si no recorta y acerca demasiado, todo se ve muy bien.

excelente modelo Tuve experiencia usando 85 mm 1.8D, despus de lo cual prob (y compr) una escala de 85 mm 1.8GD para 1.8 finalmente jabn :(tuve que presionarlo hacia arriba a 2.2-2.5, solo all comenz la nitidez ... pero luego D: un enfoque automtico innegablemente ms rpido. Y 1.8G: nitidez a la derecha desde 1. 8 es genial! =)

La mejor lente de retrato para recortar por este dinero es simplemente genial!

excelente modelo Una excelente lente por este precio, no me arrepiento de un solo gramo que Yo lo compr. Muy satisfecho, las fotos son my buenas. Con un agujero abierto, debe tener cuidado, puede perderse ... Aqu hay ejemplos de fotos ...

yandex.ru/users/almen2006/view/579665/?page=1..yandex.ru/users/almen2006/view/578116/?page=1..yandex.ru/users/almen2006/view/578115/?page=1