

Sistema de sonido Dali Oberon 3

una excelente opción para audiófilos y amantes de la música en términos de precio/calidad! Elegí entre los altavoces Oberon 3 y Opticon 2, como resultado, después de consultar con un especialista que aseguró que la diferencia se notaría solo en la reproducción y casi ninguna diferencia en el sonido, elegí la sala de sonido Dali Oberon 3. 17 cuadrada, la uso con el amplificador Rotel. Aunque no soy un experto en hi-fi, la acústica produce un sonido muy bueno. El bajo está ahí! Escucho todos los géneros, incluido el rock. en uso un poco menos de 2 semanas. Disfruto el diseño y la calidad del sonido en la parte superior!

excelente modelo, realmente me gustaron los altavoces inteligentes. Fui a escuchar el Yamaha NS-333 (que resultó ser una completa basura), el vendedor me dejó escuchar estos, inmediatamente decidí tomarlos. gran sonido, por supuesto que son adecuados para una habitación pequeña. conectado a Yamaha A-S301.

Si no hay forma de escuchar y no hay sed de graves profundos, COMPRE! Fui a escuchar una vez por interés e inmediatamente lo compré. Tras los habituales altavoces, la sensación de que hasta ese momento era sordo y nunca había oído música. Antes estaba la acústica MbQuart 360, pero la compré por Internet sin escucharla. Al final lo vendí porque esperaba más de ella. Si los comparas, entonces en mis anteriores había un bajo fundamental y ya está! Y Dali es como aceite para el alma. Cada matiz se escucha. La música cobra vida y canto, no solo toc, canto. Y que no tenga un bajo tan potente. Pero por la forma en que juegan, estoy dispuesto a perdonarlo. Aunque dicen que después del calentamiento jugarán aún mejor

Si no hay oportunidad de escuchar y no hay sed de graves profundos, COMPRE! Fui a escuchar una vez por interés e inmediatamente lo compré. Tras los habituales altavoces, la sensación de que hasta ese momento era sordo y nunca había oído música. Antes estaba la acústica MbQuart 360, pero la compré por Internet sin escucharla. Al final lo vendí porque esperaba más de ella. Si los comparas, entonces en mis anteriores había un bajo fundamental y ya está! Y Dali es como aceite para el alma. Cada matiz se escucha. La música cobra vida y canto, no solo toc, canto. Y que no tenga un bajo tan potente. Pero por la forma en que juegan, estoy dispuesto a perdonarlo. Aunque dicen que después del calentamiento jugarán aún mejor

Si no hay oportunidad de escuchar y no hay sed de graves profundos, COMPRE! Fui a escuchar una vez por interés e inmediatamente lo compré. Tras los habituales altavoces, la sensación de que hasta ese momento era sordo y nunca había oído música. Antes estaba la acústica MbQuart 360, pero la compré por Internet sin escucharla. Al final lo vendí porque esperaba más de ella. Si los comparas,

entonces en mis anteriores habia un bajo fundamental y ya est! Y Dal es como aceite para el alma. Cada matiz se escucha. La msica cobr vida y cant, no solo toc, cant. Y que no tenga un bajo tan potente. Pero por la forma en que juegan, estoy dispuesto a perdonarlo. Aunque dicen que despues del calentamiento jugaran aun mejor

Una vez fui a escuchar por inters e inmediatamente lo compr. Tras los habituales altavoces, la sensacin de que hasta ese momento era sordo y nunca habia odo msica. Antes estaba la acstica MbQuart 360, pero la compr por Internet sin escucharla. Al final lo vend porque esperaba ms de ella. Si los comparas, entonces en mis anteriores habia un bajo fundamental y ya est! Y Dal es como aceite para el alma. Cada matiz se escucha. La msica cobr vida y cant, no solo toc, cant. Y que no tenga un bajo tan potente. Pero por la forma en que juegan, estoy dispuesto a perdonarlo. Aunque dicen que despues del calentamiento jugaran aun mejor

Una vez fui a escuchar por inters e inmediatamente lo compr. Tras los habituales altavoces, la sensacin de que hasta ese momento era sordo y nunca habia odo msica. Antes estaba la acstica MbQuart 360, pero la compr por Internet sin escucharla. Al final lo vend porque esperaba ms de ella. Si los comparas, entonces en mis anteriores habia un bajo fundamental y ya est! Y Dal es como aceite para el alma. Cada matiz se escucha. La msica cobr vida y cant, no solo toc, cant. Y que no tenga un bajo tan potente. Pero por la forma en que juegan, estoy dispuesto a perdonarlo. Aunque dicen que despues del calentamiento jugaran aun mejor

Antes estaba la acstica MbQuart 360, pero la compr por Internet sin escucharla. Al final lo vend porque esperaba ms de ella. Si los comparas, entonces en mis anteriores habia un bajo fundamental y ya est! Y Dal es como aceite para el alma. Cada matiz se escucha. La msica cobr vida y cant, no solo toc, cant. Y que no tenga un bajo tan potente. Pero por la forma en que juegan, estoy dispuesto a perdonarlo. Aunque dicen que despues del calentamiento jugaran aun mejor

Antes estaba la acstica MbQuart 360, pero la compr por Internet sin escucharla. Al final lo vend porque esperaba ms de ella. Si los comparas, entonces en mis anteriores habia un bajo fundamental y ya est! Y Dal es como aceite para el alma. Cada matiz se escucha. La msica cobr vida y cant, no solo toc, cant. Y que no tenga un bajo tan potente. Pero por la forma en que juegan, estoy dispuesto a perdonarlo. Aunque dicen que despues del calentamiento jugaran aun mejor

Pero por la forma en que juegan, estoy dispuesto a perdonarlo. Aunque dicen que despues del calentamiento jugaran aun mejor

Pero por la forma en que juegan, estoy dispuesto a perdonarlo. Aunque dicen que despues del calentamiento jugaran aun mejor