

Cmara Canon EOS 600D body

Adecuado para principiantes (yo uso 18-55 mm)

excelente modelo, me gust muchoCmara increble, la cmara se fue volando. Aconsejo a todos

gran modelo, me gust mucho

gran modelo, me gust muchoLa cmara es fuego, fui!!!

La la cmara es buena, incluso excelenteLa cmara es buena, especialmente para aquellos que recién comienzan.

Excelente cmara, especialmente para aquellos que estn a punto de comenzar a tomar fotografas. Facilidad de uso, muchas funciones, precio: estas son solo algunas de sus ventajas. Recomendado

Excelente cmara para principiantes.Bsicamente, esta es la mejor cmara para principiantes. S, no puedes grabar buenos vlogs con l, pero es ante todo una cmara. Recomiendo ver (o leer) una gua detallada sobre la configuracin manual, de lo contrario, el modo automtico abrumar todo.

gran modeloCmara inicial, abriendo el mundo de los espejos. Dada la posibilidad de cambiar la ptica, en general un cuento de hadas. Antes que ella, tuve un superzoom, del cual crec en aproximadamente medio ao. He tenido la misma DSLR durante ms de un ao y, hasta ahora, sus capacidades superan las mas. Una lente de ballena servir para principiantes, luego, si lo desea, puede elegir otra, ya que hay muchas, al menos ponga las sovitas. Pero, para ser honesto, no uso la cmara con mucha frecuencia debido a que estoy ocupado, pero an puedo decir con confianza que la 600D te durar mucho tiempo, no te decepcionar la calidad. Recomiendo comprar!)

excelente modeloEste modelo lo compr hace 8 meses muy satisfecho, as que lo recomiendo, 9/10

buen modeloEl taller dijo que el la fuente de alimentacin haba fallado y comenz a dar voltaje incorrecto al mecanismo del obturador, se rompi y todo el circuito de alimentacin ... el precio de la reparacin es la mitad del costo de la cmara en s y los plazos son de varias semanas, ya que el reemplazo de repuestos hechos a la medida tiene una tirada de alrededor de 15,000 fotos y durante todo este tiempo se neg solo una vez, e incluso entonces - no es esencial, no quera bajar el espejo!

gran modeloNo me arrepiento de haber comprado una cmara.

0 falta de "destornilladores" y otros trucos de marketing), pero no particularmente inspirador. Lo tom de un amigo solo para intentar joder mis cincuenta dlares. Estoy asombrado, miro la foto y admiro la pandereta para m mismo " pero la diferencia entre 12 y 16 mil me parecio insignificante, al

final obtuve una excelente camara, dispare a ISOs bajos con velocidades de obturacion lentas

Despegue el revestimiento de goma en la parte superior del mango, al lado del botn de liberacin. Pero aqu, ms bien, la razn es que la cmara se opere en condiciones bastante duras, incluidas heladas severas. Adems de mi costumbre de llevarlo con una mano por el asa con lentes pesados montados.

gran modelo Compr la 600D como mi primer sistema de lentes intercambiables. Las tareas que establec para la cmara fueron banales y simples: comprender los conceptos bsicos y los principios de la filmacin de videos y aprender a trabajar con sus elementos bsicos, que en el futuro abrirn el camino a modelos ms avanzados y mejores contenidos en general. Con esta tarea, el dispositivo hizo frente perfectamente. Por un precio bajo, un camargrafo novato tiene la oportunidad de controlar completamente la cmara, explorando as el efecto de la configuracin en la calidad final y el carcter del video. Adems, debido a las limitaciones tcnicas del dispositivo (que se analizan a continuacin), el principiante se ve obligado a buscar formas de resolver los problemas asociados con ellos, estudiando as no solo las capacidades de la cmara y sus debilidades, sino tambin los matices del trabajo correcto con la luz, el encuadre, etc. Por lo tanto, la Canon 600D definitivamente puede llamarse un excelente libro de texto que puede abrir el camino al mundo del video semi/profesional. Ahora, sobre las principales desventajas: 1) La batera le permite disparar no ms de 1 hora y 30 minutos de tiempo puro, por lo que para disparos prolongados olvide comprar otra batera. 2) La matriz es ruidosa y es casi imposible superar este inconveniente. Incluso si est trabajando en una configuracin bien iluminada y disparando con una lente de 1.8 a ISO100 y una velocidad de obturacin de 1/30, el ruido de las sombras es inevitable. 3) Rango dinmico. No es. La cmara puede capturar reas brillantes, perdiendo detalles en las sombras, o reas oscuras, con prdida de detalles en las altas luces 4) Nitidez del video. Tal vez este problema afecta a todas las cmaras Canon DSLR, por lo que no puede llamarse un inconveniente obvio 5) Contornos. Son muy rgidos y dan la impresin de haber sido rodeados con lpiz o rotulador. Cules son los resultados La cmara tiene una serie de deficiencias, que inmediatamente pasan a un segundo plano, dado el costo del dispositivo. El dispositivo tiene un gran potencial y es la mejor opcin para un principiante que quiere sumergirse en el mundo de la videografa DSLR.

buen modelo Insustituible como caballo de batalla para reportajes y fotografa. Para la vida cotidiana, debido al tamao y al lento enfoque en la pantalla, pierde por completo frente a los sin espejo. El visor ptico es bueno para trabajar con lentes de enfoque automtico, pero con lentes manuales necesitas uno electrnico con seleccin y lupa. La diferencia en la salida entre RAW y JPG es visible a simple vista: para un usuario avanzado esto no es un problema, pero para un principiante no es conveniente. Las fotos de muestra aqu tienen un nivel completamente diferente en comparacin con las que no son DSLR. Canon forever))) Siempre es bueno tener algo bien hecho en tus manos. Mi primera cmara digital fue la Soapbox A610 de Canon. Pero las solicitudes estn creciendo y hace un mes compr mi primera DSLR EOS 600D completa con una lente IS II de 18-55 mm. La cmara est hecha en Taiwn, lo que en s mismo es muy bueno. En todo, desde la resolucin de las imgenes hasta las posibilidades de grabar videos, se puede ver el nivel de rendimiento.

un modelo excelente Lo compr recientemente en Svyaznoy, nmero de pedido 24837420. Estoy

satisfecho con todo y super feliz!