

Cámara Sony HX9

buen modelo=>

SECRETO de excelente macro: zoom hasta x2.4, pero no ms! Obtenemos una macro decente con buen aumento y sin distorsin de gran angular =>

IMPORTANTE. Para obtener mejores detalles y colores: • Disparar solo a iso100 (con buena luz) • Estilo natural (R), nitidez en el men al mnimo (-) • Balance de blancos manual: seleccione SET, capture el rea blanca para todo el encuadre - - la armona del color complacer. (No olvide ajustar el balance de blancos a la nueva luz o volver a girar el balance de blancos automtico) =>

IMPORTANTE 2. Retratos solo con zoom de x2.5 a ~x4.5 (60-120 mm equivalente) Esto eliminar distorsiona y da un poco de bokeh

buen modelo=>

SECRETO: Para una excelente macro, haz zoom hasta x2.4, pero no ms! Para obtener mejores detalles y colores: • Tomando solo en iso100 (con buena luz), • Estilo Natural (R), nitidez en el men al mnimo (-) • Balance de blancos manualmente: seleccione SET, elimine el rea blanca en todo el encuadre - la armona del color agradar. (no olvide reconstruir el BB a una nueva luz / devolver Auto BB) =>

IMPORTANTE 2. Retratos solo con zoom de x2.5 a ~x4.5 (equiv. 60-120 mm)

excelente modelo Uno de los mejores compactos.

psimo modelo

excelente modeloBuen modelo.

buen modeloEl dispositivo es, por supuesto afilado ms para video. Escribe perfectamente tanto la imagen como, lo que es ms importante, el sonido sin lociones adicionales. Toneladas de modos de fotografa como bonificacin. En la oscuridad de la calle, no dispara muy bien. Otra desventaja es que no captura claramente los objetos en movimiento.

un modelo excelenteDespus de mi Sony de 2 aos (ultracompacto por 200 USD), la calidad es mucho mejor. Esa noche, no pude tomar fotos de alta calidad en interiores: result que el grano. Una gran ventaja es el modo de fotografa manual. En cuanto a un apartamento: enfoque 3.3, iso 800 durante el da y 400 por la noche (a 800, la granulosidad es visible por la noche), balance de blancos "automtico" o durante el da "con una foto con flash" (por la tarde con una "foto con flash" los colores estn saturados, y por la noche todo parece antinatural, incluso espeluznante). En el modo manual, las imgenes son ms claras y brillantes, ms frescas en una palabra. La diferencia entre el modo manual y el automtico es especialmente visible cuando se toman fotografas contra el sol desde la ventana. Si en "automtico" las imgenes son oscuras, entonces en modo manual: soleado, fresco. Aunque es necesario clasificar las combinaciones de iso y velocidad de obturacin,

las "recomendaciones" de la cámara con respecto a la velocidad de obturación a menudo hacen que las fotos se apaguen, hay que reducirlas. Intentar usar "balance de blancos" en diferentes modos ("Impulsos fluorescentes", "Impulsos incandescentes", etc.): los colores a menudo se distorsionan tanto que, después de todo, es mejor usar "automático". Funciona rápidamente, da un segundo -dos para ver la foto tomada- y puedes ir más allá. En la pantalla del dispositivo, solo puede estimar la calidad real de la foto, hasta que la cargue en la computadora

realmente no lo entiendo. Piense en cambiarlo por uno de Sony nex, pero le doy los consejos de los profesionales y cambio de opinión. En primer lugar, por las grandes dimensiones y peso de nex, y en segundo lugar, como se suele decir, "después de una buena jabonera con nex, escúpales!". No me extiendo con más detalle, quien quiera, encontrar comentarios sobre el "nex". Esto no es una SLR, pero en buena luz es una cosa! No sea demasiado perezoso para ingresar a la configuración manual: las imágenes lo sorprenderán! El peso es bastante normal. el estuche es medio tamaño más grande que el de mi ultracompacto, lo que significa que es fácil tirarlo en el bolso y no llevar una DSLR voluminosa. Lo intenté y me di cuenta de que tomé la decisión correcta. No existe tal relación calidad-precio en ningún otro lugar! Y quien quiera mirar cada píxel de una foto, que se compre una DSLR!

gran modeloAnte mí estaba la Canon SX100, no es una mala cámara, pero la Sony HX9V se parece mucho más eso. La calidad de las fotos es mejor, el video es muchas veces mejor, el diseño y el tamaño también. Pedir una batería de repuesto por 140 rublos.

buen modeloPrimera cámara con 1080/60p Las imágenes son buenas en L+, pero aún mejoran después de Lightroom, por ejemplo, la comparación de capturas de pantalla. com/compare/144502

modelo regularProbé todas las configuraciones posibles y todavía obtuve algo de basura en lugar de imágenes. De hecho, las antiguas tarimas sacan mejores fotografías, y está acortando los detalles a su discreción. Le doy críticas muy favorables y lo compré, aunque todos recomendaron nikon/canon. Es una pena por 11.000 rublos. obtenga un dispositivo con un montón de características geniales que toman fotos que incluso son vergonzosas de mostrar. Rueda de desplazamiento conveniente, como pseudo espejos! El flash es normal, me acostumbré en unos minutos! En general, aconsejo a todos! Fotos: modeloSerá un dispositivo maravilloso si no fuera por el repugnante trabajo del supresor de ruido. En lugar de cualquier textura fina, la imagen invariablemente resulta ser una caca montona. Esto se refiere al follaje de los árboles, hierba, asfalto irregular, mampostera, textura de tejidos... En general, todo lo que suele estar presente en el marco medio amateur. Y esto se nota incluso sin un fuerte aumento, solo cuando se ve el cuadro en la pantalla del monitor. En el lado positivo, por supuesto, está la excelente grabación de video. La imagen es detallada, con la correcta reproducción del color. Al disparar, el zoom óptico funciona. La grabación es en AVCHD con un bitrate de 28 mbps

excelente modeloElige entre este modelo y Nikon L120. Calculemos: Nikon cuesta 10 mil + batería y tarjeta de memoria = 13000 por todo junto. Este cuesta 12 mil + tarjeta de memoria = 13000. Pero: este es más compacto, más funcional, más ligero, más delgado. Alguien dijo que la acuarela es visible... si lo es, pero solo aparece cuando el ISO es superior a 700. Nunca he escatimado dinero en eso. PD Es mejor coser panoramas de la forma habitual. En la cámara, por supuesto, se obtienen excelentes panoramas, sin desenfoque (!), Pero el panorama real se puede ampliar muchas veces,

disfrute de todos los detalles, pero aquí no se puede ampliar, ya que el panorama real no funciona. Ya sabes, algunos dudan con la elección: tomar esta cámara o Panasonic TZ-veinte. En la I, la pantalla táctil atrae, y las funciones de velocidad de obturación son más amplias, y no tiene un efecto de acuarela. Así que mi amigo lo compró. Al principio parecía, "¿por qué incluso tomé este modelo?" Nos reunimos con la I, comencé a tomar fotos... Con un gran zoom, un desenfoque terrible, se sienta cargando (¡no miento!) después de unas 80 fotos. No hablar del video. Así que es mejor cerrar los ojos a este flash de acuarela e incómodo a favor de mejores fotos y todo lo demás

Tomé una tarjeta Transcend de 32 GB del grado 10. También compré una batería de repuesto para emergencias. Ahora lo uso al máximo: en los viajes, en el sitio de construcción y en el automóvil, en general, siempre está a mano. Gracias por su atención. Si la revisión resulta ser útil para usted, entonces no sea perezoso y vote por la I

gran modelo Gran compacto. La tomé a finales de abril por 10700. "Sony", como siempre, está en la cima!

modelo habitual Antes de esta cámara, había muchas jaboneras de todo tipo, pero cualquier jabonera muere tarde o temprano, y en lugar de uno de ellos compré este modelo. En general, la tarea principal para la que se compra la cámara es la fotografía. Con esta función, creo que hace frente a la estrechez de los tres primeros. Si toma una foto de su hija (6 meses) en casa con luz artificial, obtiene colores muy poco naturales (o una cara roja, o ojos rojos (!), o el cabello se vuelve rojo por alguna razón). Probablemente no haya visto ojos rojos en la foto desde la extinción de las jaboneras de cine ... Además, en un clima despejado y soleado, resulta una completa mierda. O el que está fotografiado es bueno, pero el fondo es completamente blanco, o el fondo es correcto, pero el que estaba fotografiando está en la sombra. Y no importa cómo se tuerzan los regímenes, en realidad no se puede lograr nada. Sin modo automático. La reducción de ruido de Sony es terrible y no se puede desactivar de ninguna manera.. Como ya escribí, con ninguno de los jabones anteriores incluso pensé por un momento que el modo debería activarse para no estropear la foto. Los modos automáticos manejaron todas mis tareas primitivas sin problemas. Aquí, bajo las condiciones anteriores (iluminación artística, fondo brillante) y un modo bien elegido, resulta más o menos aceptable 1 foto de 4. Realmente decepcionado con la compra. no vale la pena su dinero. Dando tanto dinero por una jabonera, esperaba obtener un resultado diferente (en la primavera de 2011 costaba alrededor de 15 tr.) No hay dudas sobre la ergonomía, te acostumbras al flash emergente. Hace panoramas geniales de la mano gracias a un buen trozo. Graba un gran video. Hyperzoom es realmente hiper). Pero la calidad de la foto, por desgracia, nos decepcionó, o tal vez tuve tanta "suerte" con una instancia específica, pero así tenemos lo que tenemos. Alguien en las revisiones mueve la lente durante el video, no tengo que. Además, alguien tenía una lente casi llena de polvo el segundo día después de la compra

no apareció ni una mota de polvo en un año. Buena suerte a todos, espero que mi dudosa experiencia de uso ayude a alguien a tomar la decisión correcta...

buen modelo Se puede recomendar para el uso diario para disparos repentinos necesarios. Muy bueno, "jabonera" multifuncional. Vale la pena tu dinero. Antes de comprar, pásate por muchos modelos de diferentes marcas y, sin embargo, de acuerdo con el conjunto de opciones que me

interesaba, me decid por este: modo automtico potente, gran zoom (importante para viajar), buena reproduccin de color, compacto. Hasta ahora no me arrepiento de la compra.

buen modeloEn general, una buena "jabonera", incluso muy buena, pero sigue siendo una "jabonera". Esto no es una SLR, no esperes milagros. Personalmente, estoy satisfecho con la compra.