

Cámara Sony HX100V

buen modelo Aunque tomé esta cámara yo mismo por 5000. Es una excelente opción para los fotógrafos principiantes, la foto no es muy buena allí, pero graba videos: muchas cámaras de video de nivel de entrada no se pueden comparar, la conclusión es que las fotos deben tomarse en configuración manual, de lo contrario, no se ofender si hay grandes ruidos, fuera de foco

un excelente modelo tomé por 12000 y bastante por sí mismo este costo resolvi el calidad de Sony a la altura, por eso se lo llevé en principio

un buen modelo se llevé para viajar. Hago más videos, como camagrafo profesional. Se pueden ver ejemplos en los enlaces:, comprado hace 7 años. En un momento tomé Sony por mi propia batería y no una mala calidad de foto en ese momento, pero llegué el momento en que se cayó el botón del obturador y decidí que no tenía sentido repararlo y se lo di a los niños. hacerse pedazos. Busqué larga y dolorosamente, revisé un montón de reseas, imágenes, reseas. Buscado en el rea de 15 mil rublos. Quería probar Canon o Nikon, pero al tener sus modelos en mis manos, me di cuenta de que no era el mío. Además, Sony graba videos mejor, pero no quiero llevar dispositivos 2 conmigo. Lo tomé para uso doméstico, tomé fotos familiares en casa y de vacaciones, y también grabé videos cortos cuando fue necesario. Tomé exactamente el ultrazoom, ya que a menudo tengo que fotografiar niños en vacaciones, estando lejos del escenario. En este sentido, la DSC-HX100V encaja a la perfección. Excelente estabilización + potente zoom complacido, en comparación con mi dispositivo anterior, el cielo es tierra (aunque, por supuesto, no se puede comparar con el mijo ...). Mientras estoy disparando en el modo "Auto", Estoy bastante satisfecho, para una foto de 10x15 es suficiente para los ojos con una resolución de 10 MP. Con la misma frecuencia, la esposa toma fotografías, simplemente está encantada con tal dispositivo, Y la mayoría estaban hechas con cámaras antiguas y más baratas con una resolución de 8-12 megapíxeles.

un buen modelo La segunda cámara de Sony, me encanta su reproducción de color, aunque muchos la regañan por inverosmil. Pero en mi vida he visto suficiente aburrimiento y desánimo, así que los colores brillantes son muy agradables. He estado usando este dispositivo durante 2 años. En general, puedes poner un buen 4. Lo principal al elegir para mí fue la ergonomía (agarre ideal, disposición familiar de las teclas, anillo de zoom mecánico), diseño (soy una niña!), colores y gama. Sobre todo, tengo miedo por la pantalla y las lentes: la pantalla está "abierta a todos los vientos", las lentes también deben manipularse con mucho cuidado. Sony cambié el anterior precisamente por ellos - algo se rompió en el enfoque.

excelente modelo Ideal para unas vacaciones, en la foto al imprimir no más de 20x30 cm. no saldrá un artefacto, muy buenos colores (utilicé muchos, incluidas las cámaras SLR). Una opción ideal, indispensable para disparar a lo lejos, de la playa al mar, montaña, ciudad desde los tejados. Suficiente para un aficionado. ¿Quién necesita súper calidad para una revista A1 brillante? Esa cámara de 35,000 t.re. y 3 lentes diferentes.! esta no es una cámara de video por 30,000 rublos. para este

5.1 no hay sonido y se escucha el funcionamiento del zoom. y la batería, el mún est claro, no para 10 horas de funcionamiento, pero esto se puede solucionar.

modelo habitual Si las desventajas descritas no molestan, entonces la cámara es bastante decente en términos de la calidad de la óptica / funciones. Pero personalmente, la reproducción y la reproducción poco natural del color en la pantalla de la cámara no me agrada. Por esto, ya no aceptar tanta creatividad de Sony...

un modelo excelente Siempre tienes que pensar en las fotos para las que necesitas una cámara! Bueno, entonces un montón de lentes caros. Y todavía comprar una DSLR muy, muy cara con un montón de lentes completamente caras! Todavía no puede lograr la calidad de un Zenith soviético ordinario. Carrera a ninguna parte.

gran modelo Durante los últimos 1,5 años de uso de esta cámara, se han tomado muchas fotos y videos en diferentes condiciones, la cámara ha experimentado incluso humedad y temblores por la luz, y a pesar de una serie de deficiencias existentes (y dónde, dime, no están allí?), Estoy muy satisfecho con la compra. Durante este tiempo ni siquiera se han dominado todas las funciones, aunque el dispositivo tiene bastantes opciones que personalmente no necesito, como reconocimiento de sonrisas, 3D, GPS y panorámicas. Dieciséis megapíxeles con una matriz de este tipo son inútiles: lo puse en 10 (incluso con un margen decente). El juego de la lente no molesta en absoluto, ya que esta es una norma tecnológica. Aquellos que usaron el dispositivo notaron que no afecta la calidad del disparo de ninguna manera. En general, es una pena que la calidad de las fotos no esté a la altura de las expectativas. Por ejemplo, la vieja jabonera de bolsillo DSC P-200 de Sony, a la que no tengo prisa por renunciar después de comprar este nuevo modelo, con su "techo" de 7 megapíxeles, hace que las fotos sean notablemente mejores, tanto en claridad como en la ausencia de ruido (aunque es 3 veces menor en tamaño y peso). En este caso, la ventaja de la HX100V radica principalmente en la calidad de video excepcional, especialmente notable cuando se graba a 50p, junto con un potente zoom de 30x: estos dos criterios, más la marca probada con óptica Zeiss, determinaron mi elección en el momento de el inicio de sus ventas. En principio, no hay un solo modelo sin defectos, y en esta categoría de precio y tipo (ultrasonidos), el principal es, por supuesto, la matriz 1/2, 3", que introduce restricciones fundamentales en la calidad de las imágenes resultantes (no puedes saltar por encima de tu cabeza), por lo que en cada caso habrá pros y contras.

un modelo excelente una buena jabonera para los aficionados, aquellos que quieren molestarse con la configuración de la cámara y tratan de comprar un dispositivo económico que reclama un medio espejo))). Yo mismo no soy un profesional, y creo que vale la pena comprar un medio espejo si hay una combinación de factores: ganas, tiempo y la oportunidad de darte un capricho... En lo personal, tengo la oportunidad de que el tiempo sea muy limitado, no voy a ganar dinero con la fotografía. Por lo tanto, inicialmente se necesitaba una jabonera, hasta 10 mil rublos. para viajes, vacaciones, etc., para que exista una óptima relación precio-resultado. Hubo problemas con las jaboneras compactas (tuve que irme de vacaciones con urgencia, un fotógrafo con buenas características tuvo que buscarse durante mucho tiempo en la ciudad, la entrega de modelos adecuados en Internet en 1-2 semanas no habrá tenido tiempo). Me enteré de la venta, fui, lo compré, mientras estoy satisfecho. Estoy escribiendo después de las vacaciones: el dispositivo funciona bien. Contraste y formas de "cómo

compensarlas" - descritas en la sección "desventajas".

un modelo excelente en general, este modelo solo dejó impresiones positivas... Repito una vez más que este modelo es un ultracompacto universal para tomar fotos y videos... por eso no tiene que esperar que tomar fotos al nivel de las DSLR por 40-50 mil... por su categoría de precio y fotos y videos por un slide 5k...!!!

Creo que la cámara no está pensada para tomas de estudio, fotografía profesional, sino ideal para tomas de aficionados o tomas al aire libre...

modelo habitual Es una pena que entre los que admiran haya muchos que se "pasaron" a esta cámara desde cero o desde una jabonera de tres centímetros, porque esta cámara es un 100% producto de mercadeo. El dispositivo obviamente está "estropeado" por el bien de la segmentación del mercado, así como el HX200V subsiguiente, donde pegaron hasta 18 megapíxeles con la misma matriz diminuta. Acuarela y jabón, señores. Y no hay nada que hacer al respecto. Incluso ajustado a la reducción de ruido mínima, la luz diurna brillante y el ISO mínimo no tienen ningún efecto. No dir nada sobre tomas en interiores y crepúsculos, el nivel del teléfono. Antes de eso, tuve y tengo una Sony Cyber-shot H20, comprada hace dos años y ya fuera de producción. En realidad, ya quería cambiar a "algo nuevo". Por lo tanto, estas cámaras solo tienen dos diferencias a favor de la HX100V: un zoom más grande (30x frente a 10x) y mejor video (FHD frente a HD). En caso contrario, la vieja jabonera tiene ventaja, siendo hasta un montón dos veces más compacta. Me arrepiento de la compra, devolví la cámara, porque ni siquiera funciona, pero funciona.

excelente modelo Cuando se dispara intensamente, se necesita una batería de respaldo (si no hay una toma de corriente cerca). 0 !

genial modelo Fue mi primera cámara. Vivo fuera de la ciudad, mi madre es cinóloga, tuve que aprender a fotografiar. La primera vez que lo tomé en mis manos, tomé una foto: el primer lugar en el concurso de fotografía. Ahora, gracias a ella gané algo de dinero :)

gran modelo La mejor jabonera cibernética, su punto culminante es un potente objetivo zoom. El dispositivo es agradable de sostener en las manos. Dispara muy bien en modo automático. Tiene un conveniente enfoque manual. También permite al operador influir en otros parámetros del proceso fotográfico en modo manual, lo que sin duda complacerá a quienes sufran nostalgia por las cámaras no automáticas. (Adelante al pasado). La función de disparo de larga duración a alta velocidad es interesante. Una función separada es una grabación de video. El dispositivo graba en MP4 con una resolución de hasta 1280x720, que ya es un video de bastante calidad, también graba video en formato AVCHD, pero aquí hay problemas menores. Los televisores de alta definición generalmente tienen entradas USB o leen desde una tarjeta de memoria, pero no todos ven archivos MTS. En mi caso, escribo archivos en una unidad flash USB y cambio la extensión a una disponible para el televisor: AVI, VOB, WMV. El enfoque no funciona solo con escaneo progresivo (50p). El video en sí es excelente. También es conveniente que el manual de usuario esté almacenado en la memoria de la cámara y está siempre a mano. Una excelente cámara para aficionados, con grandes pretensiones, a un precio razonable. precio modelo

Buena cámara a un precio razonable. En mi humilde opinión, el mejor de su clase, en comparación con Canon y Nikon por el mismo precio, el dispositivo gana notablemente. Me gustó mucho la cámara, para un no profesional, es mejor que una DSLR. .