

# Cmara Canon EOS 200D kit 18-55

Excelente opción para videos FullHD y fotografías novatos. Pero esta es una DSLR que toma mejores fotos desde la pantalla que desde el visor, porque la cámara tiene solo 9 puntos de enfoque, mientras que el enfoque automático de doble píxel funciona en modo LV. A pesar de que no tiene sentido un sistema de espejos en este caso, comprar un 200D sigue siendo relevante, ya que hay muchas lentes EF y EF-S excelentes y asequibles, incluidas las del mercado secundario. Aunque la lente 18-55 STM sorprendi con un enfoque rápido y silencioso, con buena luz se pueden obtener excelentes fotografías. La presencia de WiFi y una aplicación patentada en un teléfono inteligente le permite cargar y editar imágenes rápidamente en las redes sociales. Modo Auto + muy adecuado, quieren disparar, es rápido y fácil. S, y con otros modos de preguntas no surgirán, dado que hay un modo de menú con consejos ilustrados, para un principiante es imprescindible! Las capacidades de video son geniales teniendo en cuenta el presupuesto del dispositivo. No tengo suficiente indicación de grabación de sonido, y el monitoreo a través de auriculares tampoco estará de más. No hay 4K, pero personalmente no lo necesito, y FullHD es de excelente calidad e incluso 60 fps. El agarre para mi mano mediana es perfecto, pero cuando quiero poner la cámara en mi bolso o bolsillo, constantemente toco el gatillo con el pulgar. Con un STM tipo panqueque de 24 mm, esta cámara es una buena opción compacta para fotos y videos de viajes. Así que recomiendo la compra a los fotógrafos aficionados principiantes y vloggers!

Creo que esta cámara es más para video que para fotografía. La cámara es interesante. Por el dinero dispara muy bien. Hay un enfoque automático maravilloso con seguimiento del sujeto, + puntería suave, en mi opinión se llama el doble píxel. Por otro lado, solo hicieron 9 puntos de enfoque, lo que, para mí, es un gran inconveniente. El video se escribe magnífico, el enfoque automático es claro, suave, con una transición suave + no intenta aferrarse a los objetos vecinos. Sin embargo, no hay soporte para la resolución 4K, lo que estropea en gran medida la impresión general de la cámara. A veces, la automatización subestima en gran medida la velocidad de obturación. La cámara es muy compacta y ligera, lo que definitivamente es una ventaja. La pantalla es legible y, lo que es más importante, giratoria. No le doy la vuelta muy a menudo, pero lo he fotografiado cámara en mano sosteniendo la cámara en alto, lo cual es realmente útil. Es genial que Kenon haya sacado el botón de grabación de video con un interruptor separado, es muy conveniente. Me gusta la lente que viene con el kit, esperaba un vidrio de enfoque oscuro y de madera, pero de hecho el vidrio, aunque oscuro, el anillo de enfoque se mueve muy suavemente. No es que sea un profesional, pero he trabajado con cámaras más de una vez. Esto es lo que me gusta: hay muchos modos para disparar. Escriba enfoque lento, enfoque rápido, macro, etc. Por supuesto, son un poco aburridos, pero funcionan, porque se dedica menos tiempo a prepararse para la toma. Bueno, todavía hay Wi-Fi y NFC, esto sin duda es una ventaja. Pero tomé la cámara más para video que para fotos, así que creo que la cámara está más afilada para video. Además es muy compacto, bueno, eso es todo. Mi viejo pentax es enorme en comparación con ella. Así que creo que la cámara está más afilada para video. Además es muy compacto, bueno, eso es todo. Mi viejo pentax es enorme en comparación con ella. Así que creo que la cámara está más afilada para video. Además es muy compacto, bueno, eso es todo. Mi viejo pentax

es enorme en comparacin con ella.