

Lente Canon 85 mm f/1,2 L EF II USM

Tipo de lente: fijo

Punto: retrato

Sistema: Canon

Montaje (Montaje): Canon EF-S; Canon EF

Distancia focal: 85 mm

Valor de apertura: f/1.2

ngulos de visin: 28° 30', 24°, 16° / diagonal, vertical, horizontal /

Mn. apertura: 16

Distancia mnima de enfoque: 0,95 m

Zoom mximo: 0.11

Tamao del sensor: fotograma completo/APS-C

Motor AF: motor ultrasnico

Diseo (elementos/grupos): 8 elementos en 7 grupos

Nmero de hojas de apertura: 8

Dimetro del filtro: 72 mm

Dimensiones (dimetro/longitud): 91,5 x84 0,0 mm

Peso: 1025 g

Del comunicado de prensa del fabricante: ; ; Diseo de lentes de la serie L; ; Serie de lentes Los lentes de la serie L son los lentes profesionales insignia de Canon para los fotgrafos ms exigentes. La calidad ptica superior del EF 85 mm f/1,2L II USM y otros objetivos de la serie L ofrece un rendimiento de disparo, una distancia focal, una velocidad y una calidad de imagen incomparables con las tecnologas pticas tradicionales. ; ; Fotografa de retratos; ; La combinacin de una apertura casi circular para una reproduccin ptima de los tonos de fondo (difuminando uniformemente las reas desenfocadas) y una profundidad de campo reducida en la apertura ms amplia hace este modelo es ideal para fotografa de retratos y tomas de estudio. La apertura f/1.2 permite a los fotgrafos lograr efectos de retrato vvidos como Transmitiendo claramente los ojos del modelo y difuminando las puntas de las pestaas.; ; Disparar en condiciones de poca luz; ; El mayor f/1.2 de cualquier lente Canon moderno hace posible disparar en condiciones de poca luz condiciones, sin recurrir al flash o largas exposiciones. La mayor velocidad de enfoque automtico lograda por el ltimo motor ultrasnico de tipo anillo (USM) seguramente har de este objetivo el favorito entre los fotgrafos profesionales de deportes de interior. Gracias al motor ultrasnico (USM), que bloquea la lente con alta precisin, asegura que el sujeto est correctamente enfocado en el primer intento. El enfoque manual electrnico tambin est disponible en cualquier momento. La amplia apertura de la lente y el control total resultante de la profundidad de campo brindan a los fotgrafos deportivos la capacidad de usar simplemente el efecto de desenfoco cuando sea necesario para "eliminar" las gradas de los espectadores, vallas publicitarias y otros objetos de fondo que distraen la atencin de los objetos en primer plano. ; ; Lente asfrica; ; Los lentes de gran apertura que usan lentes convencionales a menudo estn sujetos a aberraciones esficas, lo que provoca un suavizado general del color y "manchas" de la imagen. El EF 85 mm f/1,2L II USM cuenta con un gran objetivo asfrico de

curvatura variable y un elemento mvil para garantizar una claridad de imagen completa y un contraste del sujeto enfocado en todo el rango de enfoque, as como en aperturas amplias. ; ; Revestimiento Super Spectra; ; Adems de una forma de lente mejorada para reducir los reflejos perdidos y el uso de materiales no reflectantes en el cuerpo del lente, el EF 85 mm f/1.2L II USM cuenta con la tecnologa de Canon espectro de recubrimiento de lente Super patentado. Este recubrimiento ayuda a reducir los reflejos no deseados y las imgenes fantasma que a menudo ocurren cuando se usan cmaras digitales debido a la luz que se refleja en el sensor de imagen. Al aumentar la absorcin de luz, el recubrimiento Super Spectra reduce el efecto reflectante de las lentes, lo que da como resultado imgenes claras y brillantes con colores naturales.; ; Integracin del sistema de flash E-TTL II; ; EF 85 mm f/1.2 II modelo USM transmite informacin de distancia al sujeto al sistema de flash E-TTL II, Como se encuentra en todas las cmaras digitales EOS modernas, esto da como resultado una medicin de exposicin ms precisa cuando se usan flashes Speedlite de la serie EX.; ; El EF 85 mm f/1.2L II USM viene con un parasol en forma de barril y un estuche para lente. . ; ; En consonancia con la filosofa "Kyosei" de Canon de vivir en armona con el medio ambiente, los objetivos de Canon estn fabricados nicamente con vidrio sin plomo".