

Lente Canon 24-105 mm f/4,0 L EF IS USM

Sistema: Canon

Montaje (Montaje): Canon EF-S; Canon EF

Distancia focal: 24 - 105 mm

Valor de apertura: f/4.0

ngulos de visin: 74°-19° (horizontal)

Mn. apertura: 22

Distancia mnima de enfoque: 0,45 m

Zoom mximo: 0.23

Tamao del sensor: fotograma completo/APS-C

Motor AF: motor ultrasnico

Estabilizacin de imagen

Diseo (elementos/grupos): 18 elementos en 13 grupos

Nmero de hojas de apertura: 8

Resistente al polvo, impermeable

Dimetro del filtro: 77 mm

Dimensiones (dimetro/longitud): 83,5x107 mm

Peso: 670 g

Caractersticas y capacidades adicionales de la lente: Ampliacin con tubo de extensin EF12 II: 0,40-0,12 Ampliacin con tubo de extensin EF25 II: 0,61-0,27 Descripcin del objetivo CANON EF 24-105 mm f4L IS USM De comunicado de prensa Canon anuncia el nuevo objetivo profesional ms avanzado de la serie L: un EF 24-105 ligero mm f/4L IS USM con sistema de estabilizacin de imagen. El objetivo EF 24-105 mm f/4L IS USM resistente al polvo y al agua cumple con los estndares ms altos de Canon para ptica de alta precisin y est diseado especficamente para fotografa, eventos, celebridades y viajes cuando necesita un objetivo ligero y gil, que proporcione una alta la calidad de imagen. Junto con los objetivos EF 17 - 40 mm f/4L USM y EF 70 - 200 mm f/4L USM, este objetivo completa la serie de objetivos zoom f/4L de Canon. Estos lentes ligeros de apertura fija para todo el rango de zoom se han diseado pensando en los fotgrafos profesionales. La tecnologa de estabilizacin de imagen equivalente a 3 pasos le permite disparar a velocidades de obturacin ms lentas, lo que reduce en gran medida el movimiento de la cmara y produce imgenes ms ntidas. Los lentes de la serie L de Canon son lentes a prueba de agua de grado profesional, cmodos y fciles de usar que brindan una calidad de imagen excelente. El EF 24-105 mm f/4L IS USM es ms ligero que el ya popular EF 24-70 mm f/2,8L USM. Estabilizador de imagen La tecnologa de estabilizacin de imagen puede reducir en gran medida la borrosidad de la imagen causada por el movimiento de la cmara durante el disparo. El sensor giroscopico detecta vibraciones no deseadas y hace que el grupo de lentes correctoras se mueva en una direccin perpendicular al eje ptico. Esto le permite ajustar el flujo de luz y restaurar la posicin correcta de la imagen en el sensor o la pelcula. Una velocidad de obturacin de tres pasos permite a los fotgrafos que suelen disparar con una lente de 105 mm a 1/125 de segundo capturar imgenes ntidas sin el ruido causado por el movimiento de la cmara aumentando la velocidad de obturacin a 1/15 de segundo.

Esto proporciona amplias oportunidades para disparar en condiciones de poca luz. Excelente enfoque automático El EF 24-105 mm f/4L IS USM utiliza un motor ultrasónico de anillo para un enfoque automático rápido y casi silencioso. La productividad también aumenta gracias a un potente procesador y un algoritmo de enfoque automático avanzado. Gracias a la fijación precisa y precisa de las lentes durante el par, se asegura el enfoque correcto del sujeto en el primer intento. El enfoque manual completo también es posible, y el usuario puede hacerlo sin cambiar la lente del modo de enfoque automático simplemente girando el anillo de enfoque. Apertura constante de f/4 en lentes en el rango de 24-105 mm El lente EF 24-105 mm f/4L IS USM brinda una calidad de imagen superior mientras mantiene una apertura de lente constante en todo el rango de enfoque. Esto le permite establecer la exposición a la apertura máxima y ampliar el sujeto a cualquier distancia focal hasta 105 mm sin cambiar la velocidad del obturador. Esta es una solución excelente para los fotógrafos que buscan un lente de zoom alto y liviano que pueda reemplazar el lente EF 24-70 mm f/2.8L USM. La lente tiene una apertura convexa casi perfectamente redonda, lo que le permite crear hermosos fondos borrosos. Calidad de imagen Los elementos UD (Lente de dispersión extra baja) se utilizan para reducir el tamaño de la lente y mejorar la claridad en toda el área de la imagen. Estos elementos ayudan a eliminar las aberraciones cromáticas residuales, que a su vez reducen el brillo de la imagen y la reproducción del color. Los lentes asféricos corrigen las aberraciones esféricas y brindan imágenes nítidas y de alto contraste en todo el encuadre. Al refinar el revestimiento de la lente Super Spectra y la forma de la lente, los desarrolladores de Canon han podido reducir las luces parásitas y los destellos, más característico de las cámaras digitales debido a la reflexión del sensor de imagen. Al aumentar la absorción de la luz, los recubrimientos reducen el efecto reflectante de las lentes, lo que da como resultado imágenes más brillantes y nítidas en colores naturales. Integración del sistema EOS El objetivo EF 24-105 mm f/4 L IS USM transmite información de distancia a la cámara, lo que la hace compatible con el sistema de medición E-TTL II cuando se dispara con flash montado en cámaras digitales posteriores, como la EOS-1 D Mark II N y EOS 5 D. Cuando se utiliza un objetivo con flashes de la serie Canon EX Speedlite, la información de distancia se transfiere al algoritmo del flash, lo que mejora enormemente la medición de la exposición. Para lograr el nivel de rendimiento para todo tipo de clima que se encuentra en las cámaras EOS-1 profesionales, las juntas tricas sellan herméticamente los puntos de fijación de la lente a la cámara, así como las partes móviles de la lente, evitando que el polvo y la humedad entren en ellas. Además, la forma del interruptor de modo AF y el sistema de estabilización de imagen se han reformado para reducir la posibilidad de presionar accidentalmente. A. De acuerdo con la filosofía de "Kyosei" (vida en armonía con el medio ambiente) de Canon, los lentes Canon se fabrican únicamente de vidrio sin plomo. Las siguientes cámaras también son compatibles con el sistema E-TTL II: EOS-1Ds Mark II, EOS-1D Mark II, EOS 20D, EOS 350D, EOS 30V, EOS 300X reduciendo la posibilidad de presión accidental. El objetivo EF 24-105 mm f/4 L IS USM viene con un parasol de bayoneta EW-83 H y un estuche blando LP 1219. Los objetivos Canon están hechos únicamente de vidrio sin plomo. Las siguientes cámaras también son compatibles con el sistema E-TTL II: EOS-1Ds Mark II, EOS-1D Mark II, EOS 20D, EOS 350D, EOS 30V, EOS 300X reduciendo la posibilidad de presión accidental. El objetivo EF 24-105 mm f/4 L IS USM viene con un parasol de bayoneta EW-83 H y un estuche blando LP 1219. Los objetivos Canon están hechos únicamente de vidrio sin plomo. Las siguientes cámaras también son compatibles con el sistema E-TTL II: EOS-1Ds Mark II, EOS-1D Mark II, EOS 20D, EOS 350D, EOS 30V, EOS 300X